

El uso de las plataformas digitales en la enseñanza de ELE

Andrea Galvis Florez

Estudiante de Licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés y francés.

Universidad Santiago de Cali- Colombia.

andrea.galvis00@usc.edu.co

ORCID 0009-0003-3237-8673

Edwin Andres Ayala Villamarin

Estudiante de Licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés y francés.

Universidad Santiago de Cali- Colombia.

edwin.ayala00@usc.edu.co

ORCID 0009-0006-6901-594X

Sherlyd Dayan Velasquez Vega

Estudiante de Licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés y francés.

Universidad Santiago de Cali- Colombia.

sherlyd.velasquez00@usc.edu.co

ORCID 0009-0003-7380-0404

Resumen

La integración de las plataformas digitales en la educación ha generado una transformación significativa en los procesos de aprendizaje de los estudiantes. En la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE), las tecnologías de la información y comunicación (TIC) ofrecen oportunidades para enriquecer la experiencia educativa, promoviendo la interacción y la autonomía de los alumnos. Sin embargo, la adopción de estas herramientas presenta varios desafíos educativos, como la resistencia al cambio por parte de algunos estudiantes y la falta de acceso a tecnologías adecuadas, lo que puede dificultar una implementación efectiva. La clave para aprovechar el potencial de las plataformas digitales está en encontrar un equilibrio entre la innovación tecnológica y los métodos tradicionales de enseñanza. Las plataformas digitales deben complementar los enfoques pedagógicos convencionales, en lugar de reemplazarlos. Además, la capacitación docente es esencial para asegurar que los educadores puedan utilizar estas herramientas de manera efectiva y ajustada a las necesidades de los estudiantes, por ende, este artículo examina cómo superar los desafíos educativos asociados con la integración de las plataformas digitales, identificando estrategias para optimizar su implementación efectiva, debido a que, a medida que las plataformas digitales continúan evolucionando, su contribución al aprendizaje de los estudiantes será cada vez más relevante, siempre que se utilicen de manera equilibrada y con un enfoque pedagógico centrado en el alumno.

Palabras clave: aprendizaje; desafíos educativos; educación; implementación efectiva; plataformas digitales; TIC.

Abstract

The integration of digital platforms in education has generated a significant transformation in students' learning processes. In the teaching of Spanish as a foreign language (ELE), technology and communication tools (ICT) offer opportunities to enrich the educational experience, promoting student interaction and autonomy. However, the adoption of these tools presents several educational challenges, such as resistance to change by some students and lack of access to adequate technologies, which can hinder effective implementation. The key to harnessing the potential of digital platforms is to find a balance between technological innovation and traditional teaching methods. Digital platforms should complement, not replace, conventional pedagogical approaches. Furthermore, teacher training is essential to ensure that educators can use these tools effectively and adjusted to students' needs, therefore, this article examines how to overcome the educational challenges associated with the integration of digital platforms, identifying strategies to optimize their effective implementation, because as digital platforms continue to evolve, their contribution to student learning will become increasingly relevant, provided they are used in a balanced way and with a student-centered pedagogical approach.

Keywords: Learning; educational challenges; education; effective implementation; digital platforms; ICT.

En un mundo cada vez más tecnológico, las plataformas digitales han revolucionado a través de la historia diversos aspectos de la vida de las personas. En el caso de la enseñanza de español como lengua extranjera, estas ofrecen nuevas posibilidades para enriquecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes, permitiendo el acceso a recursos interactivos y auténticos, así como una mayor conexión entre alumnos y docentes. No obstante, la integración de estas herramientas en el aula presenta varios retos lo cual plantea la necesidad de identificar y analizar estrategias que permitan aprovechar al máximo el potencial de las plataformas digitales en la educación de idiomas.

Historia y Evolución de la Educación a Distancia

La educación a distancia ha tenido un recorrido histórico importante en la sociedad humana, empezando desde 1728, cuando un estudioso procedente de Boston llamado Caleb Phillips, fundó la primera clase por correspondencia. Este método fue adaptado nuevamente en 1840 por Sir Issac Pitman, un inventor británico, fundando así el primer colegio por correspondencia. No fue hasta mediados de los años 90 que, con la llegada de las nuevas tecnologías y la apertura de una nueva era, se vio la necesidad de entonces implementar la educación virtual. Inicialmente, esta apareció en formatos pequeños y mayormente en el ámbito de la educación superior. Con el tiempo, las tecnologías comenzaron a integrarse de manera progresiva en diversos aspectos de la vida cotidiana, ampliando su alcance más allá de los entornos académicos. Esta tendencia se aceleró significativamente con la urgencia del COVID-19 en 2020, cuando la educación como se conocía fue sacudida por la necesidad del aislamiento

debido a la propagación de dicha pandemia, fue al donde se planteó cómo continuar la educación en momentos de aislamiento social, y surgió la alternabilidad, una propuesta hecha por el Ministerio de Educación donde propone nuevas estrategias para seguir y garantizar la continuidad de la educación por medios virtuales en épocas de pandemia (MEN, Junio 2020).

Tras esta nueva urgencia, las necesidades de competencias TIC (Tecnologías de la información y la comunicación) fue mucho más solicitada y necesitada por los docentes de todo el mundo, ya que estas dieron paso a una nueva oportunidad de transformar la educación como la conocíamos, y es que gracias a las herramientas TIC no solo se pudo desarrollar las clases virtuales sino también mejorar el aprendizaje haciendo este más individualizado, efectivo, atractivo y participativo para el alumnado, esto gracias a distintos medios virtuales que las distintas plataformas nos ofrecen. Es un hecho que, al día de hoy las plataformas digitales se han quedado como una opción no solo viable sino también interactiva de crear apoyo educativo para el aprendizaje de cada uno de los niños en el aula de clase, además de diversificar los distintos formatos de aprendizaje y las distintas maneras de interacción educativa, para ampliar esta idea se puede tomar como referencia las ideas dadas por el doctor Dominique Wolton (2009), quien dedicó gran parte de su vida a estudiar la interacción de la humanidad y la comunicación, él afirma en muchos de sus ensayos que, aunque el hombre lo crea diferente, la comunicación y la información jamás pueden ir separadas una de otra. En consecuencia, la educación es una forma eficaz de comunicación. De esta misma manera la educación se vuelve una forma eficaz de

comunicación y transmisión de información, que no debe ser obstruida tras la llegada de nuevas eras sino, aprovechar los recursos vigentes para su mejora y estado en las nuevas épocas.

Ahora bien, el uso de plataformas digitales en la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE) ha cambiado las prácticas pedagógicas al facilitar un aprendizaje más dinámico, accesible y autónomo. Sin embargo, esta transformación plantea interrogantes sobre la efectividad, los desafíos y las oportunidades pedagógicas que estas herramientas pueden ofrecer. Desde una perspectiva crítica, es fundamental reflexionar sobre cómo estas plataformas impactan la enseñanza y qué dificultades tienen para los docentes, los estudiantes y el proceso de aprendizaje en general.

Las plataformas digitales han permitido que la enseñanza de ELE no tenga barreras geográficas y temporales. Según Intriago Tigua y García Farfán (2023), estas herramientas no solo promueven el acceso al aprendizaje, sino que también favorecen la participación del estudiante mediante actividades interactivas. Por ejemplo, plataformas como Liveworksheets donde los estudiantes pueden encontrar diferentes talleres en distintos idiomas facilitan la práctica autónoma a través de ejercicios que ofrecen retroalimentación, lo que fomenta la autoevaluación y la mejora continua de los estudiantes.

Las plataformas digitales han demostrado ser herramientas sumamente valiosas en la enseñanza del español como lengua extranjera, ofreciendo una amplia variedad de recursos para atender a las diversas necesidades pedagógicas. Según Carrington (2016), estas herramientas permiten diseñar actividades que están en sintonía con los niveles cognitivos establecidos en la

taxonomía de Bloom, lo que promueve un aprendizaje más completo y significativo. Plataformas educativas como Moodle y Blackboard son especialmente útiles para organizar el contenido y las actividades de forma eficiente, facilitando los procesos de evaluación, retroalimentación y autoevaluación. Dichas funciones están alineadas con la fase de Evaluar en la Rueda Pedagógica de Carrington, ya que permiten supervisar, medir y validar el progreso de los estudiantes de manera efectiva.

Es importante destacar que las plataformas digitales ofrecen herramientas que fomentan el análisis, el cual es considerado uno de los niveles más cruciales en la Rueda Pedagógica. Según Carrington (2016), el análisis capacita a los estudiantes para desglosar información compleja y comprender sus componentes esenciales. Plataformas como Google Forms y Socrative posibilitan que los docentes realicen evaluaciones en tiempo real, lo que facilita la identificación de áreas que requieren mayor atención y enfoque. Estas herramientas proporcionan retroalimentación instantánea, permitiendo a los estudiantes reflexionar sobre sus errores y ajustar su comprensión de manera inmediata.

En esta etapa de análisis, los estudiantes pueden ser guiados a través de tareas más desafiantes que les permitan analizar textos o situaciones detalladamente, como, por ejemplo, la interpretación de videos en español, donde se les anima a identificar elementos clave de la narrativa, contexto y vocabulario. Esta práctica también fomenta el desarrollo de habilidades metacognitivas, ya que los alumnos evalúan sus propias estrategias de aprendizaje y determinan cuáles son las más efectivas (Carrington, 2016).

Por otro lado, las plataformas interactivas como Kahoot y Liveworksheets incorporan dinámicas de gamificación, una técnica que, según Carrington (2016), motiva a los estudiantes al poner en funcionamiento competencias relacionadas con la aplicación y el análisis. Estas herramientas no solo fomentan la autonomía del estudiante, sino que también promueven la resolución de problemas en diversos contextos educativos.

Es fundamental estimular la creatividad de los alumnos, y para lograrlo, se pueden utilizar plataformas como YouTube Creator y GeoBlogger, las cuales proporcionan herramientas para diseñar y producir contenidos, lo que contribuye significativamente al desarrollo de habilidades mediáticas y fomenta la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Desde este punto de vista, el aprendizaje en línea o virtual se convierte en un espacio donde los estudiantes no solo adquieren conocimientos lingüísticos, sino que desarrollan habilidades críticas y autorreflexivas. Este modelo, respaldado por teorías como la hipótesis del input de Krashen (1985), enfatiza la importancia de proporcionar oportunidades significativas para interactuar con la nueva lengua. Algo que las plataformas digitales logran al ofrecer contenido auténtico y utilizado en contexto, siempre y cuando este se ajuste al nivel progresivo de adquisición de la lengua del estudiante ($i+1$), evitando que el input sea demasiado avanzado (por ejemplo, $i+5$) y pueda generar frustración o desmotivación.

Es muy importante mencionar que no basta solo con tener herramientas tecnológicas, se deben diseñar actividades que fomenten una verdadera interacción comunicativa. Como señala Capella (2004), el simple traslado de métodos tradicionales a entornos digitales puede limitar el

potencial de estas plataformas. En este sentido, el rol del docente como facilitador de conocimiento es esencial para garantizar que las herramientas se utilicen adecuadamente en la pedagogía.

Si bien las plataformas digitales ofrecen beneficios y facilidades, también plantean unos desafíos. Uno de los más destacados es la desigualdad digital, que limita el acceso de ciertos estudiantes y docentes a recursos tecnológicos de calidad. Esta desigualdad no solo afecta el rendimiento académico, sino que también perpetúa las diferencias entre instituciones públicas y privadas (Capella, 2004).

Una de las diversas complicaciones es la capacitación docente, la cual representa otro reto para la implementación correcta de las plataformas digitales en el aprendizaje del español como lengua extranjera. La enseñanza por medio de la tecnología requiere que los profesores adquieran y desarrollen competencias digitales que vayan más allá del uso básico de dichas herramientas. Como destaca Cedeño y Murillo (2019), los docentes deben ser capaces de adaptar sus metodologías al entorno virtual, diseñando actividades que integren elementos interactivos y culturales. Sin embargo, esta formación puede ser escasa e insuficiente en muchos contextos, lo que limita la efectividad de las plataformas en las aulas de clase o las instituciones educativas.

Es importante tener en cuenta que para el manejo adecuado y efectivo de las plataformas digitales en el aula de clases y para fin educativo, es vital tener capacitación y conocimiento de su uso, para así poder plantear, planificar y desarrollar estrategias pedagógicas que se adapten adecuadamente a las necesidades del alumnado y a los recursos que ofrece la institución

educativa para su debido desarrollo. Una de las grandes ventajas al poder adquirir y desarrollar las competencias que nos ofrece las herramientas TIC es que, gracias a la implementación de las plataformas digitales, los roles tradicionalistas entre docentes y estudiantes cambia totalmente, haciendo el proceso más interactivo y llamativo para los alumnos, además de que pueden utilizar estas mismas herramientas para ofrecer una retroalimentación de los conocimientos adquiridos, y así hacer el proceso educativo un poco más individualizado y enfocado en las necesidades específicas de cada estudiante. Siendo así que, en este nuevo método de enseñanza, el profesor deja de ser el único portador de conocimiento para convertirse en un facilitador del aprendizaje que motiva al estudiante a explorar por su cuenta (Intriago Tigua & García Farfán, 2023). Siguiendo este mismo hilo, los estudiantes pueden asumir un rol más activo, lo que puede favorecer el fomento de su autonomía y responsabilidad en su propio proceso de aprendizaje

De tener una buena consolidación, planificación, estructuración y ejecución adecuada, esta transición puede llegar a ser positiva, sin embargo, no deja de tener sus limitantes y dificultades. Por ejemplo, los estudiantes acostumbrados a métodos tradicionales pueden enfrentar problemas para adaptarse a un modelo más autónomo, lo cual podría causar una seria obstrucción en el proceso de enseñanza, retrasando este mismo. Asimismo, el éxito de este enfoque depende de la capacidad del docente para crear un entorno virtual que fomente la interacción y la motivación de las plataformas virtuales en sus alumnos, algo que requiere una debida preparación y capacitación además de un constante y adecuado apoyo por parte de las instituciones.

Uno de los aspectos para tener en cuenta con el fin de maximizar el impacto de las plataformas digitales en el aprendizaje del español como lengua extranjera es necesario abordar los desafíos previamente identificados. En primer lugar, se deben desarrollar políticas educativas que garanticen la accesibilidad tecnológica en todos los niveles educativos, reduciendo así la brecha digital. Además, las instituciones deben priorizar la formación continua de los docentes, proporcionando herramientas y estrategias para utilizar las plataformas digitales de manera efectiva.

En términos pedagógicos, es fundamental diseñar actividades que combinen elementos lingüísticos y culturales. Según Ullauri et al. (2018), las plataformas pueden ser una ventana hacia la riqueza cultural de los países hispanohablantes, permitiendo a los estudiantes explorar aspectos como la música, la literatura y las tradiciones. Este enfoque no solo enriquece el aprendizaje lingüístico, sino que también fomenta una comprensión intercultural más a fondo.

Las plataformas digitales representan un recurso invaluable tanto para los docentes como para los alumnos en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera. Estas tecnologías nos otorgan acceso a una amplia gama de herramientas y recursos que enriquecen significativamente la experiencia educativa. Desde la disponibilidad de variadas plataformas y portales especializados hasta la posibilidad de participar en talleres de refuerzo, interactuar con hablantes nativos, acceder a videos educativos y recibir retroalimentación constante, las posibilidades que ofrecen las plataformas digitales son prácticamente ilimitadas, todas centradas en fomentar activamente la formación y el progreso en el proceso de aprendizaje del idioma.

Es relevante destacar que, si bien las TIC constituyen un valioso vehículo para la promoción y facilitación de materiales educativos, así como para la creación de herramientas pedagógicas complementarias, es crucial evitar el grave, pero común, error de delegar por completo la labor pedagógica en su alcance. La integración efectiva de las TIC en el ámbito educativo debe ser llevada a cabo con responsabilidad, evitando la dependencia excesiva de la tecnología como medio principal de desarrollo de la clase. Más bien, se debe concebir su utilización como una alternativa complementaria que favorezca la interacción entre los alumnos y los conocimientos impartidos, actuando como un medio para consolidar y sintetizar los contenidos abordados en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En este sentido, es vital y necesario que los docentes empleen estas herramientas digitales de manera estratégica y equilibrada, maximizando su potencial para enriquecer la experiencia educativa sin perder de vista los fundamentos pedagógicos tradicionales. La adecuada implementación de las plataformas digitales en el aula debe propiciar un ambiente de aprendizaje dinámico y multisensorial, donde la interacción entre los estudiantes y el material de estudio se vea fortalecida por la integración equilibrada de la tecnología.

Es importante también destacar que el papel del docente en la era digital radica en cultivar una visión crítica y reflexiva sobre el uso de las herramientas tecnológicas, procurando siempre que su empleo contribuya de forma significativa al proceso de enseñanza y aprendizaje, a la formación integral y educativa de los alumnos. Al hacer esto, se garantiza que las plataformas digitales se conviertan en aliadas efectivas en la consecución de los objetivos

educativos, potenciando el desarrollo cognitivo y comunicativo de los alumnos de manera progresiva y sustancial en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera.

En este sentido el docente debe ser capaz de adaptarse a los avances tecnológicos, no solo en términos de dominio de las herramientas, sino también en su capacidad para diseñar actividades que estimulen el pensamiento crítico, la autonomía y la creatividad de los estudiantes. De este modo, el uso de las plataformas digitales no solo facilita la adquisición de conocimientos, sino que también promueve una educación más inclusiva y personalizada, permitiendo que cada estudiante avance a su propio ritmo y según sus necesidades individuales.

Conclusión

Para concluir, el empleo de plataformas digitales en la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE) constituye un avance significativo que ha demostrado ser altamente eficaz para potenciar el aprendizaje de los estudiantes. Además de impulsar un entorno educativo más autónomo y adaptable, este enfoque también destaca el rol fundamental que los alumnos desempeñan en su propio proceso de formación, revolucionando la concepción tradicional del aprendizaje de idiomas. Si bien es innegable que las plataformas digitales proporcionan diversos beneficios, como el acceso a información amplia, la flexibilidad y la autonomía tanto para docentes como para alumnos, es imperativo realizar un análisis crítico y reflexivo sobre sus ventajas y desafíos con el fin de optimizar su utilización y superar las barreras que actualmente obstaculizan su implementación en las instituciones educativas.

En relación con el marco proporcionado por la Rueda Pedagógica de Carrington (2016), la integración de las plataformas digitales permite abordar todas las fases del aprendizaje, desde el recordar hasta el crear. Este enfoque integral asegura que los estudiantes no solo memorizan información, sino que también desarrollan habilidades críticas a través de la comprensión, el análisis y la aplicación del conocimiento en contextos reales.

El aprendizaje se convierte en un proceso más dinámico y participativo, donde el estudiante tiene la oportunidad de reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y ser un agente activo en su desarrollo. Sin embargo, para que este modelo pedagógico sea verdaderamente efectivo, se requiere que los docentes no solo se familiaricen con las herramientas digitales, sino que también comprendan cómo utilizarlas de manera estratégica dentro del contexto del currículo. Al hacerlo, no solo se optimizan los resultados del aprendizaje, sino que también se fomenta un entorno de enseñanza más inclusivo, creativo y colaborativo, que prepara a los estudiantes para los desafíos del mundo moderno y las exigencias de una sociedad globalizada.

Al abrir la puerta a un modelo pedagógico innovador y adaptable, capaz de ajustarse a las necesidades individuales de los estudiantes y facilitar la creación de estrategias pedagógicas por parte de los docentes, se hace indispensable brindar una completa formación al personal académico para la integración efectiva de las herramientas tecnológicas en el aula. Es crucial que esta transición no sea percibida como un desafío insuperable ni represente un obstáculo para el

proceso de enseñanza-aprendizaje, sino más bien como una oportunidad para mejorar la calidad educativa y promover un ambiente de aprendizaje enriquecedor.

En este sentido, es fundamental abordar con cautela la manera en que las TIC son implementadas y utilizadas en el aula, considerando detalladamente los aspectos que podrían limitar su eficacia. Solo mediante una correcta adaptación al currículo institucional y a las necesidades específicas de cada grupo de estudiantes se evitará el riesgo de que estas herramientas representen una desventaja o un detrimento para el proceso de enseñanza. Así, se garantiza que las plataformas digitales se conviertan en aliadas estratégicas para potenciar el aprendizaje de los alumnos y promover un desarrollo educativo integral y efectivo.

Referencias

- Capella, C. (2004). *Implementación tecnológica en la enseñanza del español: Nuevas tecnologías, nuevas formas de enseñanza*. Portal Educativo de las Américas.
<https://recursos.educoas.org/publicaciones/implementacion-tecnologica-en-la-enseñanza-del-espanol-nuevas-tecnolog-nuevas-formas>
- Carrington, A. (2016). *The Pedagogy Wheel*. Recuperado de <http://bit.ly/aboutpedagogy>
- Cedeño, E. y Murillo, J. (2019). Entornos virtuales de aprendizaje y su rol innovador en el proceso de enseñanza. *Rehuso*, 4(1), 119-127. Recuperado de:
<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/workflow/submission/2156>
- Intriago Tigua, A. M., & García Farfán, I. A. (2023). Enseñanza virtual del español como lengua extranjera a un estudiante extranjero: Caso de estudio. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(5), 10010-10031. https://doi.org/10.37811/cl_rm.v7i5.8581
- Krashen, S. D. (1985). *The input hypothesis: Issues and implications*. Longman.
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=GzgWsZDIVo0C&oi=fnd&pg=PA409&dq=+The+Input+Hypothesis:+Issues+and+Implications.&ots=pDJNfjU5bf&sig=8-OC2iM6vZhOMIwx24wilYxaU7Y#v=onepage&q=The%20Input%20Hypothesis%3A%20Issues%20and%20Implications.&f=false>
- Ministerio de Educación Nacional. (2020, junio). *Recurso 1*. Ministerio de Educación Nacional.
https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-399094_recurso_1.pdf

Ullauri, N., Chávez, D. C., & Chalén, P. (2018). Turismo idiomático de larga estancia para jubilados en la ciudad de Cuenca-Ecuador. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*.

<https://doi.org/https://www.eumed.net/rev/caribe/2018/08/turismo-idiomatico-ecuador.html>

Wolton, D. (2009). *Informer n'est pas communiquer*. *Questions de Communication*, 16, 13-28.

<https://journals.openedition.org/questionsdecommunication/254>