

**ACCIONES PARA COMBATIR LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICA HACIA LOS Y  
LAS ESTUDIANTES AFRODESCENDIENTES DE PRIMER SEMESTRE, DE LA  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y PUBLICIDAD DE LA UNIVERSIDAD  
SANTIAGO DE CALI.**

**PRESENTADO POR:  
CÓRDOBA HURTADO HILARY YURANI  
DOMINGUEZ GUERRERO JAYETH NAHOMY**

**UNIVERSIDAD SANTIAGO DE CALI  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y PUBLICIDAD  
SANTIAGO DE CALI  
2020**

**ACCIONES PARA COMBATIR LA DISCRIMINACIÓN ÉTNICA HACIA LOS Y  
LAS ESTUDIANTES AFRODESCENDIENTES DE PRIMER SEMESTRE DE LA  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y PUBLICIDAD, DE LA UNIVERSIDAD  
SANTIAGO DE CALI.**

**PRESENTADO POR:  
CÓRDOBA HURTADO HILARY YURANI  
DOMINGUEZ GUERRERO JAYETH NAHOMY**

**TUTOR  
LUIS CARLOS GRANJA**

**UNIVERSIDAD SANTIAGO DE CALI  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y PUBLICIDAD  
SANTIAGO DE CALI  
2020**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

---

---

**FIRMA JURADO**

---

**FIRMA JURADO**

---

**FIRMA TUTOR**

## DEDICATORIA

*A Dios por llenarnos de sabiduría y fortaleza para avanzar y alcanzar  
Nuestros sueños y metas.*

*A nuestras familias quienes nos inspiran, nos motivan y llenan nuestras  
Vidas de luz para llegar cada día más alto.*

*Hilary Córdoba y Nahomy Guerrero*

## **AGRADECIMIENTOS**

Las autoras expresan sus agradecimientos a:

La universidad Santiago de Cali por brindar herramientas para la formación y el desarrollo del pregrado Trabajo Social.

A los docentes ya que, con su seguimiento constante nos impulsaron a mejorar cada día.

A los amigos, compañeros de trabajo, a nuestro tutor que de diversas formas aportaron al desarrollo del trabajo investigativo.

## RESUMEN

La pregunta problema de la investigación es: ¿Cuáles son las acciones que, desde la mirada de CEA Afro, deben generarse en la Facultad de Comunicación y Publicidad de la Universidad Santiago de Cali para combatir la discriminación hacia los estudiantes afrodescendientes?

La investigación tiene como objetivo generar unas acciones que puedan contribuir a la inclusión los estudiantes afrodescendientes de la universidad Santiago de Cali. Esta investigación se empleó con una metodología mixta, utilizando técnicas tanto cualitativa como cuantitativa. El enfoque principal, se fundamenta en la Investigación. Acción. Participativa (IAP). Este enfoque se centra en la subjetividad de las personas al momento de interpretar la problemática en las comunidades. Para el desarrollo de la metodología, se trabajó principalmente, con los estudiantes y la participación de Cea Afro. Se utilizaron herramientas como; encuestas, entrevistas y taller conversatorio.

***Palabras claves:*** *discriminación, etnia, Afrodescendientes, Educación Superior.*

## **Abstract**

The problem question for the research is: What are the actions that, from CEAFFRO's perspective, should be generated in the Faculty of Communication and Advertising of the Santiago de Cali University to combat discrimination against Afro-descendant students?

The research aims to generate actions that can contribute to the inclusion of Afro-descendant students at the Santiago de Cali University.

This research was used with a mixed methodology, using both qualitative and quantitative techniques. The main focus is based on Research. Action. Participatory (IAP). This approach focuses on the subjectivity of people when interpreting the problem in the communities.

For the development of the methodology, we worked mainly with the students and the participation of Ceaafro. Tools such as; surveys, interviews and discussion workshop.

***Keywords:*** *discrimination, ethnicity, Afro-descendants, Education.*

## Tabla de Contenido

<b>1. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>3</b>
2.1. PROBLEMA.....	3
<b>3. PREGUNTA PROBLEMA.....</b>	<b>5</b>
<b>4. JUSTIFICACIÓN.....</b>	<b>6</b>
<b>5. OBJETIVOS.....</b>	<b>8</b>
5.1 OBJETIVO GENERAL .....	8
5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	8
<b>6. MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO- CONCEPTUAL .....</b>	<b>9</b>
6.1. ANTECEDENTES .....	15
6.1.1. Antecedentes de ámbito internacional .....	15
6.1.2. Antecedentes de ámbito Nacional. ....	19
6.1.3. Antecedentes de ámbito local.....	21
6. 2. MARCO CONTEXTUAL .....	22
6.3. MARCO JURÍDICO .....	25
6.3.1. Nacional.....	25
6.3.2. Local.....	27
6.3.3. Internacional.....	28
<b>7. METODOLOGÍA. ....</b>	<b>29</b>
7.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	31
7.1.1 Cuantitativa.....	32
7.1.2 Cualitativa .....	32
7. 2. RECOLECCIÓN DE DATOS. ....	33
7.2.2 Técnicas de recolección de datos.....	33
<b>8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....</b>	<b>35</b>
8.1 Análisis de objetivo 1 .....	36

<b>8.2. Análisis de objetivo 2</b> .....	<b>42</b>
<b>8.3. Análisis objetivo 3</b> .....	<b>46</b>
<b>9. CONCLUSIONES</b> .....	<b>49</b>
<b>10. RECOMENDACIONES</b> .....	<b>51</b>

## TABLA DE ILUSTRACIONES

Ilustración	1	Lógica	del	proceso
Investigativo.....			¡Error!	Marcador no
<b>definido.</b>				

## TABLA DE GRÁFICOS.

Grafico 1. Municipios de Origen con mayor presencia de estudiantes afrodescendientes en la Universidad de Cali.....	23
Grafico 2. Género de estudiantes encuestados, en la facultad de comunicación y publicidad de la universidad Santiago de Cali.....	24
Grafico 3. Encuesta para el proyecto de investigación en la Universidad Santiago de Cali.....	36
Grafico 4. ¿Usted se reconoce como?.....	37
Grafico 5. ¿Alguna vez en la universidad Santiago de Cali, has sentido algún tipo de discriminación por su color de piel?.....	40

## TABLA DE CUADROS

<i>Cuadro 1 Momentos y Técnicas de la Metodología ENTREVISTA, GRUPO FOCAL CEAFFRO, UN ESTUDIANTE DE CADA PROGRAMA.</i> .....	31
<i>Cuadro 2 Problema y Causas</i> .....	43
<i>Cuadro 3 Causas y Acciones</i> .....	47

## TABLA DE ANEXOS

Anexos 1. Encuestas realizadas.....	¡Error! Marcador <b>no definido.</b>
Anexo. No 2. Entrevistas realizadas.....	52



## 1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación, es realizado como parte del proceso de formación profesional para optar al título de trabajador social, el cual se hace con el fin de adquirir conocimientos y de mejorar una problemática que agobia a una comunidad específica de la universidad Santiago de Cali.

El objetivo de esta investigación es determinar las acciones que puedan contribuir a la inclusión y la disminución de la discriminación étnica de los estudiantes afrodescendientes de la facultad de comunicación y publicidad de la universidad Santiago de Cali.

Al interior del documento se exponen los siguientes aspectos: el planteamiento del problema, la justificación y argumentación de la importancia social de la investigación, para la Universidad y la comunidad estudiantil en el proceso de formación profesional. Con el fin de atender la situación problema, se crea el objetivo general y objetivos específicos, marco teórico-conceptual donde se hace referencia a las diferentes teorías de las categorías de análisis de la investigación (discriminación, etnia, afrodescendientes y educación superior) estructurando con ello un enfoque metodológico donde la comunidad afectada participa en todo el ejercicio investigativo. (Investigación Acción Participativa).

En el último apartado se encuentra el análisis de cada objetivo, haciendo un ejercicio reflexivo sobre los hallazgos de la investigación, la propuesta tiene un alcance de generar cambio dentro de la institución y la comunidad estudiantil afectada. Por último, se evidencia las conclusiones donde se sintetiza los puntos más relevantes de la tesis construida y una reflexión en cuanto a los conocimientos generado en el proceso. Por consiguiente, se ubican las recomendaciones en el cual se plasma la importancia de seguir trabajando dicha

problemática y reforzar las herramientas para disminuir la discriminación. Y por último, se hallan un conjunto de referencias bibliográficas consultadas.

## **2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

### **2.1. PROBLEMA.**

Para la justificación de la pregunta problema se aplicaron 200 encuestas “para el proyecto observatorio de investigación caracterización social, cultural y familiar de los estudiantes afrodescendiente que ingresan a primer semestre” realizado en la Universidad Santiago de Cali a diferentes programas como: Química, Contaduría Pública, Finanzas y negocios Internacionales, Economía, Derecho, Licenciatura en Educación Infantil, Ingeniería, salud y fisioterapia de la universidad Santiago. (Ver anexo No 1) 38 de las encuestas son de primer semestre de la Facultad de Comunicación y Publicidad. En donde se evidencia que el 37% manifestó que existe discriminación. Por medio de las encuestas realizadas los estudiantes expresan que han padecido manifestaciones discriminatorias.

“Dentro de la universidad se creó CEAFFRO (Centro de estudios afrodescendientes). “Se puede decir que CEAFFRO busca entre otras cosas, que sus congéneres no abandonen la educación superior, fortalecer los lazos identitarios y ser, entre otros aspectos, apoyo fraternal y emocional para sus representados. En este sentido, es una organización de carácter sustancial que contribuye al mejoramiento de las condiciones de la comunidad estudiantil afrodescendiente. Ella se convierte en la materialización de políticas de inclusión” (Granja, 2017, pág. 198).

Con relación a la problemática que se evidencia en los resultados de las encuestas realizadas, se formuló la pregunta problema que implica el proceso de reflexión y análisis que constituye el motor de arranque del proyecto.

### **3. PREGUNTA PROBLEMA**

¿Cuáles son las acciones que, desde la mirada de CEA Afro ayudan a la disminución de la discriminación étnica de los estudiantes afrodescendientes de la facultad de comunicación y publicidad de la Universidad Santiago de Cali?

#### 4. JUSTIFICACIÓN.

El trabajo de grado se enmarca en la línea de investigación Educación para la convivencia Ciudadana, la Paz y la reconciliación; la cual pertenece al grupo de investigación Humanidades y Universidad adscrito al centro de investigaciones de ciencias sociales y humanas de la facultad de comunicación y publicidad de la universidad Santiago de Cali.

En este capítulo se sustenta la importancia de realizar la investigación, para ello se toma como relevante algunos aspectos y aportes para el trabajo social teniendo en cuenta su misión como programa académico.

Es importante avanzar en la inclusión educativa, porque permite la transformación social. Existe una población afrodescendiente que de alguna manera está rezagada y con este estudio es probable que se puedan generar más acciones que conlleven a realizar el cambio social.

Para llegar a la transformación social, es necesario analizar y actuar frente a las prácticas discriminatorias que se generan dentro de la institución.

Es fundamental la interculturalidad, dado que la Universidad Santiago de Cali es una de las instituciones con mayor población afrodescendiente en el suroccidente colombiano. Por ende, es importante seguir fortaleciendo los procesos de interculturalidad.

Lo que motiva a la realización de la investigación es la posibilidad de dejarle más estrategias a la universidad para que pueda atender la problemática de discriminación étnica, en el cual se pueda seguir trabajando para beneficio de la comunidad estudiantil.

Desde la disciplina del trabajo Social, es fundamental adoptar una actitud ética frente a la discriminación étnica de acuerdo a los principios deontológicos de la profesión aplicando la gestión necesaria para mejorar las relaciones humanas dentro el contexto socioeducativa. Se considera, como futuros trabajadores sociales es importante seguir profundizando el estudio de esta problemática que contribuye al desarrollo de conocimientos para aportar a la disminución del problema, además de promover el cambio social.

La profesión tiene un compromiso con el cambio social, la justicia social y de esa manera es consecuente la pertinencia del estudio. Finalmente es relevante poder fomentar desde el trabajo social un análisis desde la misión del programa, dice que: “ Están comprometidos con el desarrollo humano, el cambio social y la dignidad humana” (Lerma, s. f.). Teniendo en cuenta lo anterior, es fundamental trabajar en esa misión para que se cumplan con cabalidad esos aspectos y protejan el bienestar de cada estudiante dentro de la facultad y de esa manera producir más estrategias que puedan desarticular las prácticas discriminatorias.

## **5. OBJETIVOS**

### **5.1 OBJETIVO GENERAL**

Determinar las acciones que, desde la mirada de CEAFFRO ayudan a la disminución de la discriminación étnica de los estudiantes afrodescendientes de la facultad de comunicación y publicidad de la Universidad Santiago de Cali.

### **5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Describir las formas de discriminación étnica, en el contexto de la Facultad de Comunicación y Publicidad en la Universidad Santiago de Cali.
- Analizar las causas desde la percepción de los participantes afectados por la problemática.
- Establecer conjuntamente con los integrantes de CEAFFRO, el plan de acción que debe emprenderse para combatir la discriminación étnica.

## 6. MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO- CONCEPTUAL

Desde los marcos de referencia se aborda nociones que se determinan en un contexto científico, humanístico y social, asimismo se realizan análisis y consideraciones sobre el papel que ejerce la educación superior en la construcción de identidades sociales, culturales, en la reproducción de las desigualdades sociales.

Para la elaboración del trabajo de grado, se generaron unas necesidades iniciales en términos de formar una herramienta teórico-conceptual para abordar el problema de investigación, los conceptos de la investigación se relacionan entre sí y se complementan al momento de abordar el planteamiento de la problemática.

En este contexto se hace una metodología adecuada al objeto de estudio que se persigue. A lo largo de este capítulo se utiliza un conjunto de conceptos básicos y teorías que se mencionan a continuación.

Cuando se habla de discriminación Étnica se refiere a un género muy específico de discriminación, ya que se dirige entorno a personas y/o grupos que se diferencian por sus características raciales, culturales, o cualquier otra que las vincule con un grupo que comparte una herencia común. Las causas de la discriminación puede ser la circunstancia de tipo social y económico que se convierte en determinantes para que haya surgimiento de conductas discriminatorias, es importante que se trabajen las causas desde los sujetos más afectados por la problemática, entendiendo que en las causas no son fáciles de precisar, pero la subjetividad brinda información para abordarla. Las cuales pueden ser heredadas o trasmitidas de generación en generación, y vale decir que otras están inscritas en la cultura

con un rechazo histórico, pero también existen experiencias negativas que se transmiten bajo las formas del prejuicio.

“La palabra Afrodescendiente es un concepto político, de significación de la experiencia propia y apropiación de espacios políticos históricamente negados. Estos sujetos pueden o no ser conscientes de su pertenencia étnica-racial, de igual forma puede que se reconozca o no como afrodescendiente” (Pineda 2015, pág. 2).

Al hablar de Etnia se hace referencia a un grupo de personas que comparten una serie de rasgos socioculturales, como la lengua, la cultura, la religión, las instituciones, los valores, usos y costumbres, así como afinidades raciales” (Etnia y Raza, 2018). Entonces, un grupo étnico es una categoría cultural, definida por ciertos comportamientos persistentes que se transmiten de generación en generación, la construcción de esta identidad no es natural, no está dada, es una construcción.

En efecto teniendo en cuenta el punto de vista analítico de la exclusión y discriminaciones como un proceso, estas fases poseen manifestaciones, que parten de situaciones que se viven a diario de racismo, y se evidencia, por medio de la movilización de diferentes actores sociales, como, por ejemplo: los medios de comunicación y las instituciones que definen las políticas públicas en una sociedad.

De acuerdo Quintero (2013), “el estudio de las discriminaciones y el racismo en la educación superior es pertinente en la medida en que este campo social tiene un papel particularmente importante en los procesos de reproducción de la dominación social y de las desigualdades sociales” (pág.131).

“Las diferencias educativas siguen afectando a las minorías étnicas de Colombia, que han sido apartadas del acceso a la educación superior y han experimentado avances muy limitados en su participación en la educación. Esto debido a que La estructura se arraiga en acciones y omisiones concretas las cuales, vienen desde el funcionamiento de mismo sistema institucional y tienden a reproducir las desigualdades y jerarquías entre individuos y comunidades”. (Andy, 2019, )

Las clases sociales e históricas de jerarquización social, tales como: la etnia, el género, etc., se multiplican y se mueven en diferentes ámbitos e instituciones sociales tales como: la educación, la religión, y el trabajo, entre otros. Que al hablar de discriminación o exclusión conlleva a privilegiar un acercamiento analítico de las mismas ya que se ha privilegiado el estudio de las discriminaciones de tipo étnico y por consiguiente del racismo en el campo específico de la educación superior.

Las actitudes de discriminación generalmente suelen ir incorporadas de prejuicios sociales que en muchos casos resulta complicado de marcar dónde está la frontera entre el racismo propiamente dicho y las otras formas de discriminación, ya que suelen surgir en un mismo tipo de conflictividad. La persona que discrimina planea hacia el futuro la idea de una supuesta pureza basada en el color de piel que hubo en el pasado, cuando en realidad se remonta hacia atrás vinculaciones más estrechas se establecen entre los distintos individuos y colectivos humanos, perdiéndose así esa pretendida pureza. (Antonia, M & Isabel, 2017, pág. 15).

De acuerdo al contexto en el que se realiza este trabajo de grado y teniendo que es dentro de una institución de educación superior la cual cuenta con un número significativo de estudiantes afrodescendientes, es fundamental hablar de la

inclusión. Según la UNESCO (2008) precisa la educación inclusiva así: “La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la multiplicidad de necesidades de todos los estudiantes por medio de la participación en el aprendizaje, de las culturas, las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación” (pag.2).

Es indispensable enfatizar en la reflexión crítica hacia el respeto de la diversidad cultural en los espacios educativos, como es una institución de educación superior. Ya que sin ella se producen escenarios de desigualdad social que se evidencian en la realidad. La discrepancia en la educación conlleva la división de clases sociales; si bien es cierto que el Estado y las Instituciones tienen la obligación de proporcionar la educación.

Se considera que, “la educación superior tiene como objetivo la formación de capacidades y actitudes de los individuos para su integración a la sociedad como seres que sean capaces de regular el statu quo y a la vez puedan transformar la realidad social en pos de los valores vigentes en un momento histórico determinado” (Paula Pérez, 2014, pág.1)

Para la investigación es importante analizar los conceptos de multiculturalidad e interculturalidad. La multiculturalidad se relaciona con la interculturalidad, proyectando a la interacción e intercambio entre diversos grupos y comunidades. Según (Hegua, 2003) el termino de multiculturalidad, “es un concepto sociológico cultural. En el cual, se comprueba la existencia de diversas culturas en un mismo espacio gráfico y social. Sobre todo, la cultura indígena y afrodescendientes”

La universidad debe seguir apostando a una educación intercultural. Las actitudes y comportamientos alusivos a las formas de relaciones que se presentan entre las culturas y cuya característica es que conviven en un contexto educativo. Por consiguiente, su deber es seguir atendiendo las necesidades y requerimientos

afectivos, cognitivas, sociales y culturales de los estudiantes de la facultad de comunicación y publicidad posibilitando que expresen solución a los problemas comunes para promover la comunicación entre ellos y favorecer las actitudes de apertura en un plano de igualdad. Esta no se dirige, sólo a las etnias o culturales que son consideradas minorías, sino que es una educación incluyente, es decir, para todos. “La educación intercultural es una educación para la diversidad cultural y no una educación para los culturalmente diferentes” Gonzales ( 2013).

Las universidades interculturales pueden continuar construyendo óptimos escenarios para establecer diálogos de saberes, donde haya más espacios para la enseñanza de la multiplicidad propios de cada cultura, y en ellas se puede avanzar en la construcción de diálogos, implementando en sus programas la investigación-acción con perspectivas críticas. Freire (1971) sostiene que “la educación es una verdadera práctica, reflexiones y acciones del hombre sobre el mundo para transformarlo. La educación tiene en el hombre y el mundo los componentes bases del sustento de su concepción”

La percepción intercultural social está “compuesta por un conjunto de informaciones, creencias, opiniones y actitudes al propósito de un objeto dado”. (Osorio & cajiga, 2004). Desde este aspecto, busca acercarse a la forma como los estudiantes crean concepciones en torno a la interculturalización, a partir de los actos discriminatorios que afectan su pensamiento frente a las temáticas propuestas en el presente estudio, para poder determinar las actitudes (lo que se siente), los conocimientos (lo que se sabe) y las conductas (lo que se hace).

Dentro del contexto educativo es necesario seguir trabajando en colectivo para identificar las causas de dicha problemática. Así mismo generar acciones para el desarrollo mediante relaciones de respeto, creatividad, aprendizaje y diálogo que den verdaderas soluciones, cabe resaltar que “el término colectivo se entiende como una unión de personas que se vincula con un contenido social donde los participantes pertenecientes comparten un interés común y así trabajan para llegar a un mismo objetivo final”. Adrián & yirda (2020).

Haciendo un énfasis al trabajo de investigación, los grupos discriminados por sus creencias o culturas, entre ellos: las comunidades afro, los homosexuales y religiones que forman parte de un colectivo los cuales están sujetos a discriminación y maltrato.

## **6.1. ANTECEDENTES**

En el presente acápite, se hace referencia a las principales investigaciones y textos que abordan la temática de la discriminación étnica y la inclusión en contextos educativos, se empieza con las de carácter internacional y posteriormente se abarca las de carácter nacional y local.

### **6.1.1. Antecedentes de ámbito internacional**

Dentro de los estudios más pertinentes se encuentra la investigación titulada *“La interculturalidad en la educación. Situación y fundamentos de la educación intercultural basada en valores. Alicante-España”* (Gregory, Merma, & molina, 2012, pág.7).

El planteamiento del problema consiste en explicar y hacer análisis a la complejidad de la situación de la Educación Intercultural a través de la metodología que se fundamenta en el diseño descriptivo. “En la investigación se utilizaron tanto técnicas cuantitativas como cualitativas, ejecutando un nivel de confianza del 95%. Del mismo modo, a partir de la propia experiencia (fenomenología). En el estudio, se utilizaron varios instrumentos de investigación. Uno de ellos fue, el cuestionario, cuyo objetivo es diagnosticar y analizar la convivencia en el centro educativo. Esta herramienta fue elaborada por el Grupo Interdisciplinario de Teoría de la Educación.

La información obtenida se complementa con diferentes técnicas exploratorias alternativas, tales como entrevistas informales con profesores y la revisión bibliográfica.

Como conclusión de la investigación se evidencia que existen diferentes niveles de segregacionismo y xenofobia en las aulas; por esta razón se considera necesario llevar a cabo en los centros educativos, una Educación Intercultural basada en una cultura en la que se transmitan valores.

Este artículo aporta elementos para entender los conceptos de inclusión educativa, es uno de los pilares que se utiliza en la investigación que se quiere aplicar en la facultad de comunicación y publicidad de la universidad Santiago de Cali con el trabajo de grado, así mismo mejorar el buen ambiente educativo.

- Otra investigación que se adecua para la temática que se aborda en el trabajo de grado, es la del autor (Leticia, 2015). En la investigación titulada *“interculturalidad en las aulas”*.

El planteamiento del problema busca obtener la integración del estudiantado, ya sean inmigrantes o no, en el entorno educativo, aminorando y evitando los conflictos en las aulas debido a las diversidades de cultura, raza, lengua, etc. Proyectando la metodología mixta, el principal objetivo de la investigación es lograr la integración de los alumnos que constituyen una minoría cultural en el aula. Mediante el proceso se realiza en acompañamiento permanente por los docentes a lo largo del curso, trabajando de forma transversal y valiéndose de las diferentes situaciones que surgen dentro de lo habitual de la clase.

El texto mencionado comprende los diferentes escenarios interculturales que se construyen a causa de la inmigración, la universidad Santiago de Cali ingresan estudiantes afrodescendientes que provienen de diferentes ciudades y departamentos del país en busca de mejores oportunidades. Trayendo consigo las

prácticas culturales de su lugar de origen se manifiestan en el salón de clase al igual que lo refleja la investigación.

- La “Discriminación racial dentro del ámbito universitario: un enfoque sobre la discriminación sutil y manifiesta. El planteamiento del problema pretende analizar el tipo de discriminación o prejuicio que se produce a nivel racial con una muestra de 80 estudiantes universitarios de Granada de 5º curso de psicopedagogía (Para García, 2013, pág. 1)”.

En el estudio, se implementó la metodología mixta con el objetivo de analizar el nivel de discriminación racial, de tipo sutil y manifiesto, que se presenta en quinto curso de la licenciatura de psicopedagogía, los resultados alcanzados en la investigación se manifiesto cómo el prejuicio o la discriminación racial que se produce a menudo entre los estudiantes de 5º curso de psicopedagogía es ligeramente superior se ocasiona a nivel manifiesto. Esto se debe, principalmente a que los estudiantes prefieren expresar sus creencias e ideas acerca de otras personas o colectivos, de una forma más suavizada, de manera que no se haga evidente su posición o concepción racista.

El artículo aporta la investigación, ya que contiene encuestas que permite ver desde una estadística tipo descriptiva en qué semestre se manifiesta la discriminación, además se evidencia de donde provienen los estudiantes de la facultad de psicología y como se reconocen dentro de la sociedad.

- Para Caniguan, Figueroa, & bolomey (2018) en su artículo de investigación titulado “Educación Mapuche en el Chile Neoliberal: Análisis de tres escuelas de la región de la Araucanía”.

El artículo se interesa, en percibir el rol que ha hecho la institución en el transcurso de la deslegitimación en la lengua y cultura mapuches, desde la perspectiva de las comunidades mapuches de Panguipulli, que se relaciona con la institución en los períodos del siglo XX. El estudio de la investigación se elaboró mediante la metodología mixta, desde la perspectiva de las comunidades acerca de los procesos, aproximándose al objeto de estudio a través de *relatos de vida*. Los hallazgos de la investigación se dan a partir del análisis de los relatos en torno a la experiencia escolar y la valoración de la educación, surgen algunas pautas que se repiten. Se considera una herramienta importante para alcanzar metas propuestas, sea este la entrada al mundo laboral o apoyo al movimiento mapuche en trabajo de dirigencia.

Este apartado contribuye a la investigación porque fue hecho a través de historia de vida de una comunidad específica (estudiantes afrodescendientes). Los relatos de personas aportan de manera significativa al trabajo de grado, ya que se parte desde la subjetividad entorno al contexto que vive.

En general se concluye que los resultados obtenidos por los antecedentes considerados en la categoría denominada discriminación en la educación Superior se pueden evidenciar varios aportes y análisis que se ha generado con esta problemática, dado que cada vez se va incrementando y afectan a una población que de una u otra manera se hace compleja y además carece de un profesional que intervenga en ese aspecto que la humanidad en pleno siglo XXI lo normalizan.

### **6.1.2. Antecedentes de ámbito Nacional.**

En la búsqueda de antecedentes dentro del área académica en Colombia se encontraron pocas investigaciones acerca de la discriminación étnica, hacia los estudiantes afrodescendientes dentro de los ámbitos universitarios, con este proyecto de investigación se propone realizar un aporte a la temática desde el trabajo Social.

- La investigación titulada, *“el racismo cotidiano en la universidad colombiana desde la experiencia vivida por los estudiantes negros en Bogotá”* (Ramírez, 2013, págs.1-24).

El presente apartado, muestra los efectos de una investigación sobre las discriminaciones raciales en las diferentes Instituciones de Educación superior en Colombia, donde se percibe el racismo como un trascurso social. La metodología utilizada en la investigación, es de carácter cualitativo desde entrevistas en profundidad, el estudio se aproxima al racismo cotidiano vivido por jóvenes que estudian en las universidades bogotanas y que son radicalizados como negros o negras de acuerdo con la construcción racial en Colombia.

Los primeros dispositivos de manifestación del racismo y de las discriminaciones descritos en la investigación, se enuncian de manera sutil o a partir de eufemismos y tienden a crear y reproducir una supuesta inferioridad y subordinación de los estudiantes negros en las universidades de Bogotá, de modo extraño frente a los valores y principios de universalidad y meritocracia que se hallan en los orígenes mismos de los hechos universitario en el país.

- Se hizo una aproximación con la investigación sobre, “*la percepción de la violencia simbólica en los estudiantes universitarios*”. (Pinzón, Guzmán, Valverde, & Useche 2018, págs. 89-110)

El planteamiento del problema es: Comprender la discriminación y su papel en el origen de las desigualdades sociales, su dependencia con los procesos de violencia y salud, en jóvenes universitarios de la ciudad de Bogotá. Se aplica la metodología de tipo cuantitativo-cualitativo se designa un total de 157 cuestionarios con filtro entre los estudiantes activos de diferentes carreras como lo son: Medicina, Ingeniería, Economía, y Ciencias Políticas de los cuales se eligen los participantes voluntarios para la clasificación de los grupos focales. Los resultados del estudio muestran que la discriminación comprende explícitamente la violencia contra otros seres humanos, al excluir, oprimir o rechazar, por características diferentes a las predominantes en el entorno social.

Este antecedente proporciona un importante aporte sobre la educación juvenil en Colombia, la exploración es de ámbito nacional en este caso en Bogotá- Colombia, con estudiantes de educación superior. El estudio permite ver las diferentes conductas discriminatorias en las universidades privadas y públicas desde la profesión de trabajo social se encontró un artículo de investigación que aporta al proceso del trabajo de grado que se está operando.

### **6.1.3. Antecedentes de ámbito local.**

En cuanto a los estudios realizados en la Universidad Santiago de Cali, vale la pena mencionar a la investigación titulada “*exclusión y otredad en personas con discapacidad y grupo étnicos: prácticas de convivencia en la comunidad universitaria*”. (Vásquez, Bellazmin, Osorio, & Muñoz, 2016).

Los investigadores indagaron las prácticas de convivencia en torno a la comunidad universitaria con respecto a las personas con discapacidad y grupos étnicos, con la identificación de los imaginarios sociales con relación a la exclusión y la otredad. Mediante una metodología de estudio de enfoque cualitativo, donde se trabajó una etapa narrativa, una interpretativa y una etapa de construcción de sentidos. La investigación tuvo como actores a estudiantes, docentes y directivos administrativos de la Universidad. El principal hallazgo de la investigación, es la búsqueda de soluciones para cambiar la realidad que resulta dramática por su gran rigidez, que hace necesario promover las prácticas de buena convivencia para crear un espacio privilegiado en la formación.

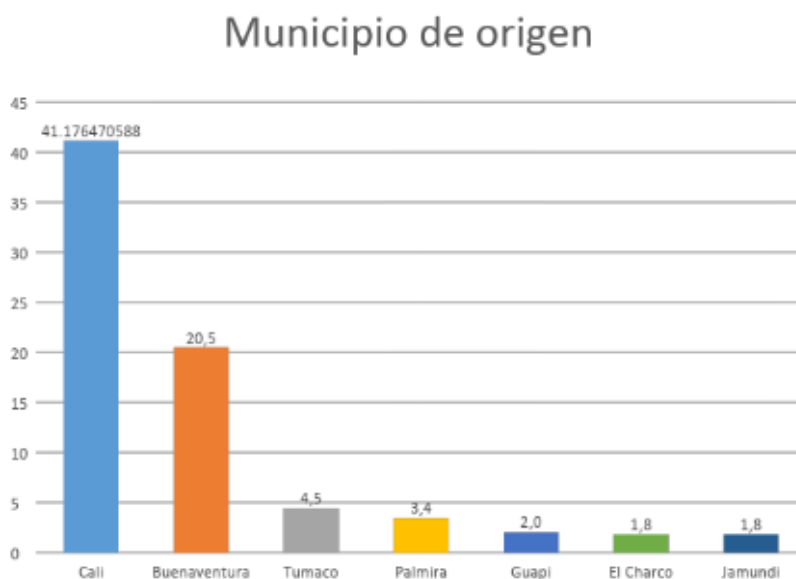
El estudio conlleva y aporta de manera significativa al trabajo de grado, porque hace un llamado a profundizar las prácticas de exclusión que viven los estudiantes que poseen alguna discapacidad y que pertenecen a los diferentes grupos étnicos de la comunidad universitaria. Es importante señalar que este estudio, nos da cuenta que, si hay investigaciones de esta magnitud en la universidad Santiago, donde cada día se van sumando de manera importante. Esta investigación nos cuestiona nuestro quehacer como futuros profesionales.

## **6. 2. MARCO CONTEXTUAL**

Cali es una ciudad colombiana ubicada en el departamento del Valle del Cauca, cuenta con una población de 2.420.100. Cali es la primera Ciudad de Colombia con mayor concentración de la población afro, el 26,4% de la población total de Cali se asume como afrocolombiano, negro, palanquero y raizal. Unas 625.635 personas aproximadamente. En esta ciudad en donde existe mayor concentración de población afrodescendientes es en las comunas, 14, 15 y 21.

La investigación se realizó en la Universidad Santiago de Cali. Es una de las universidades con mayor población afrodescendiente en el sur occidente colombiano, que para el 2017 cuenta con una cifra de 1.965 estudiantes activos; Después de Cali, de las ciudades donde proviene más población estudiantil son Buenaventura y Tumaco. (Ver gráfica. No1). La Universidad tiene su campus principal en el Barrio Pampalinda, en Santiago de Cali. Adicionalmente cuenta con una seccional en Palmira. (Guerrero, 2017. Unidad de comunicación USC).

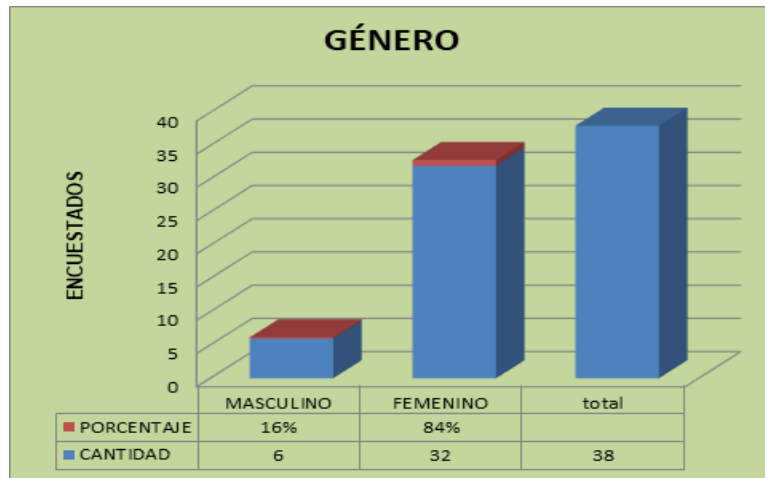
**Grafico 1. Municipios de Origen con mayor presencia de estudiantes afrodescendientes en la Universidad de Cali.**



**Fuente: (2018) base de datos, registro y control de la universidad Santiago de Cali.**

El 19% del total de los encuestados pertenecen a la facultad de comunicación y publicidad de la universidad Santiago de Cali. Como se refleja en la gráfica el 84% son de género femenino y el 16% masculino (Ver grafica No 2)

**Grafico 2 Género de estudiantes encuestados, en la facultad de comunicación y publicidad de la Universidad Santiago de Cali.**



**Fuente:** *proyecto observatorio de tendencias y contextos de inclusión, diversidad, cultural, étnica y social.*

### **6.3. MARCO JURÍDICO**

La investigación está enmarcada dentro de un entorno que expone la normatividad a nivel nacional y local, fundamentado en la constitución por consiguiente se hace referencia de todas las leyes que tienen relación con el tema de estudio; también se toma en cuenta algunas normas internacionales que se ubican en los soportes teóricos de los conceptos del trabajo de grado.

#### **6.3.1. Nacional**

- Constitución Política de Colombia de 1991.

El marco jurídico que representó el cambio estructural del estado, que hasta su anterior constitución se identificaba como una “nación colombiana” y no como en un Estado Social de Derecho, de reconocimiento pluriétnico y cultural, donde se reconoce la diversidad social.

Insertará en la Constitución política del 91 el Art. 55 transitorio, mediante el cual se ordenó la expediente de una ley. Como resultado de este mandato constitucional, fue aprobada la ley 70 de 1993 (agosto 27). Esta ley establece como su objeto -de acuerdo con el Art. 1º el cual reconoce a las comunidades negras que vienen ocupando de manera colectivamente tierras baldías en las zonas rurales y ribereñas de los ríos de la cuenca del pacífico, De acuerdo prácticas que estos tienen como tradición para producir, y reconoce además, El derecho a la propiedad colectiva. (Ley No. 70, 1993).

Por consiguiente, tiene como objetivo construir herramientas que coadyuven en la defensa de la entidad cultural y de los intereses de las comunidades negras de Colombia como grupo étnico, y el apoyo del desarrollo económico y social, con el fin de asegurar que estas comunidades tengan condiciones reales de igualdad de

oportunidades, frente al resto de la sociedad colombiana. Dentro del marco general del sistema educativo es muy importante recordar que en el contexto Colombiano multiculturalista están vigentes textos legislativos que velan para generar acciones que ayuden a lograr que se ponga en práctica, políticas dirigidas a grupos considerados minorías, como lo son; grupos afro y grupos indígenas con el fin de responder a la igualdad de oportunidades en el acceso a la educación superior.

- Lineamientos de política de educación Superior inclusiva

El ministerio de Educación, (2014) plantea a través de la Educación Inclusiva una estrategia central para la unión colectiva, se busca que la inclusión trascienda la división asociada a la definición del termino de exclusión, originando un pensamiento hacia un modelo educativo diverso y amigable que atienda la diversidad como una característica inherente a la vida misma. Con esta iniciativa se propende avanzar en la culminación de los índices de iniquidad, mediante el inmediato ejercicio y aplicación de los derechos, como también en el acceso a las oportunidades a través de medidas estructurales de política pública que contribuyan a la consolidación de una país equitativo e incluyente (párrafo 2).

### 6.3.2. Local.

- **Política pública afro en Cali**

Para Gonzales H, (2017) “Cali Afro se enfocará en el desarrollo de estas comunidades a partir de 9 líneas propuestas estratégicas, entre ellas las referentes a la salud y supervivencia, vivienda, medio, cultura, recreación y deporte, ambiente y territorio, educación y autoeducación, generación de ingresos y empleo, legislación y derechos humanos, comunicación, información y tecnología, género y generación e inclusión, zona rural y Consejos de Comunidades Negras” (pág. 1).

### 6.3.3. Internacional

- Para las Naciones Unidas Derechos Humanos (1965) Convención internacional sobre la eliminación de los escenarios de discriminación racial Teniendo presentes cada uno de los Convenios relativos a la discriminación en materia de oportunidades laborales y ocupación aprobado por la OIT en 1958 y la Convención relativa encaminada a combatir las discriminaciones en el distintos escenarios de enseñanza, acogida por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura en 1960. (párrafo. 11)

La Organización Internacional del Trabajo, (1958). En la Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial. Dispone que la locución o el término "discriminación racial" el cual describe toda distinción, exclusión, condicionamiento o prioridad, basada en razón de raza, color, linaje u origen nacional o étnico que tenga como asunto o por resultado invalidar o reducir el reconocimiento, disfrute o ejercicio, de las condiciones de igualdad, de los derechos humanos y libertades fundamentales en las que tiene que ver con la situación política, económica, social, cultural o en cualquier otro aspecto de la vida pública.

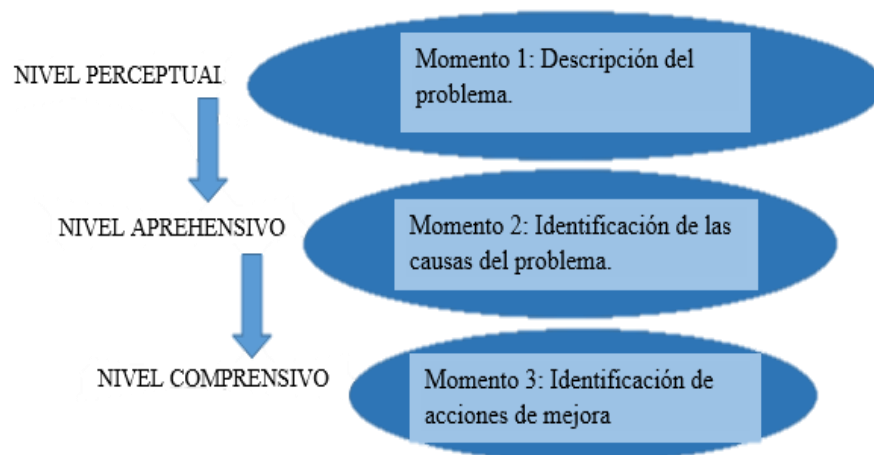
## 7. METODOLOGÍA.

Dentro de este capítulo, especifica la metodología que se empleó para obtener la información para la elaboración del presente trabajo de grado. Se especificarán los componentes precisos para poder llevar a cabo el análisis de los datos, desarrollando los objetivos del trabajo de grado.

- **Investigación Acción Participativa**

Según Calderón & Cardona (2005-2006) “La Investigación Acción Participativa es un proceso dialéctico continuo en el que se estudia los hechos, se conceptualizan los problemas, se proyectan y se ejecutan los hechos que cuyo ideal es el de modificar los contextos, al igual que a los sujetos o personas que conforman dichos contextos” (párrafo 5). (Ver Ilustración. No 1).

***Ilustración 1 Lógica del proceso Investigativo***



**Fuente:** (Granja, 2017)

En los propósitos de la Investigación Acción Participativa, sus tres componentes se ajustan en proporciones variables.

“La investigación, se fundamenta en un proceso reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene como objetivo estudiar aspectos de la realidad con una finalidad práctica. La acción, no sólo es la última finalidad de la investigación, ella misma representa una fuente de conocimiento, al tiempo que la propia ejecución del estudio es en sí, una forma de intervención. La participación, denota que en el transcurso están implicados no sólo los investigadores profesionales, sino la comunidad que va destinado del proyecto investigativo, que no son considerados como simples objetos de investigación sino como sujetos activos que ayudan a conocer y transformar su propia realidad”. (Izaguirre & Zabala, 2006, Párrafo 6). (Ver cuadro No 1).

**Cuadro 1 Momentos y Técnicas de la Metodología ENTREVISTA, GRUPO FOCAL CEAFFRO, UN ESTUDIANTE DE CADA PROGRAMA.**

<b>Momentos de desarrollo de la I.A.P.C</b>	<b>Técnica de recopilación de información utilizada</b>
Momento 1: Descripción del problema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Encuesta</li> </ul>
Momento 2: La identificación de los aspectos subyacentes al problema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Entrevista</li> <li>● Grupo focal</li> <li>● Estadística</li> </ul>
Momento 3 y 4: Identificación de las acciones de mejora y acciones colaborativas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Grupo focal</li> <li>● Conversatorio taller</li> </ul>

**Fuente:** (Granja, 2017)

### **7.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN**

La Investigación Mixta: el enfoque implica combinar las técnicas de recolección de datos cuantitativos y cualitativos en el mismo estudio. Están compuestos por dos realidades, una objetiva y otra subjetiva. Para Medina (2012). La Investigación Mixta: es el enfoque implica combinar las técnicas de recolección de datos cuantitativos y cualitativos en el mismo estudio. Este tipo de investigación se basa en dos realidades.

### **7.1.1 Cuantitativa**

“El enfoque cuantitativo tiene como objetivo apreciar las regularidades estadísticas del comportamiento, está dirigida hacia el balance de las frecuencias y medición del alcance”. (Marín & Robles, (s.f). Por lo tanto, aporta información que facilita la generalización de las relaciones. En lo cuantitativo se tiene encuestas aplicadas a estudiantes de primer semestre de la facultad de comunicación y publicidad de la Universidad Santiago de Cali.

### **7.1.2 Cualitativa**

Este enfoque tiene como propósito principal, la descripción de las cualidades y características de un hecho o fenómeno que se presente, y no solo trata de comprobar o de cuantificar en qué grado de certeza o cualidad se encuentra en un cierto acontecimiento dado, sino también de encontrar todas las cualidades como sea posible.

## **7. 2. RECOLECCIÓN DE DATOS.**

La recolección de datos es un proceso que permite reunir información para luego permitir responder preguntas relevantes y así mismo evaluar los resultados. Con la finalidad de realizar la recolección de datos, se aplicaron encuestas, entrevistas y conversatorio taller. Los participantes asistieron de manera virtual por medio de la plataforma zoom.

### **7.2.2 Técnicas de recolección de datos**

Para la recolección de datos del presente trabajo, se utilizan los siguientes instrumentos.

- **Conversatorio taller**

Es un contexto que permite discutir y reflexionar distintos temas y conceptos de forma didáctica para reconocer la opinión frente algunas prácticas y a partir de allí crear propuestas a nivel individual y grupal.

Para la realización del conversatorio taller, se llevó a cabo en el mes de agosto por medio de la plataforma Zoom donde asistieron participantes que pertenecen a Ceafro. Se expusieron preguntas semiestructuras donde se originaron análisis con una mayor profundidad acerca de, como contrarrestar la problemática.

- **Entrevista.**

La entrevista permite conocer las opiniones de los diferentes actores, en este caso los actores corresponden a los estudiantes de primer semestre de la facultad de comunicación y publicidad.

El cuestionario que se realizó para la entrevista gira entorno a las siguientes preguntas (ver anexo. No 2), a los estudiantes que pertenecen a la facultad, por medio de la plataforma zoom.

## **8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.**

En este apartado, se muestran los resultados de la recolección de datos. La información recolectada se llevó a cabo a través de encuestas aplicadas, entrevistas semiestructuradas y taller conversatorio.

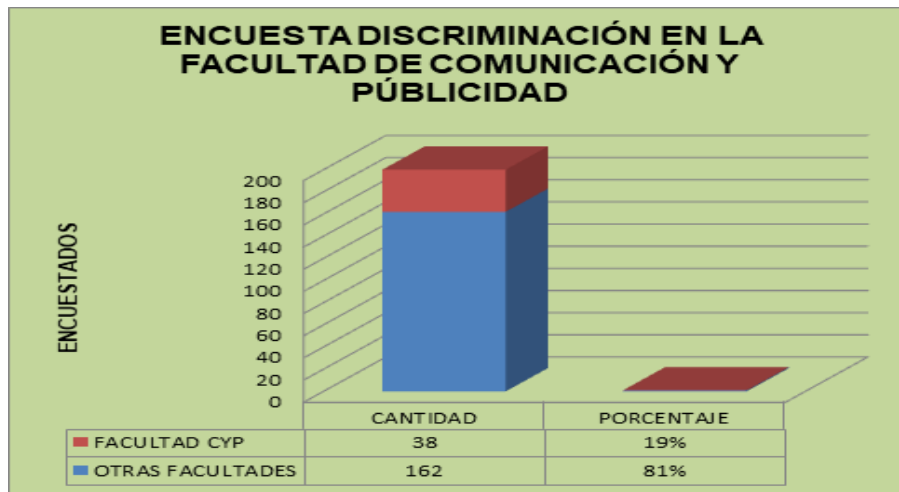
Para la organización y análisis de los datos se apoya en la estadística tipo descriptiva, la cual sirve para cumplir el primer objetivo relacionado con la parte cuantitativa de las encuestas. Los demás objetivos se desarrollan a partir de los talleres conversatorios, a través de técnicas lógicas como el análisis y la síntesis.

Se observa y sintetiza por medio de la recolección de datos la gran participación y la diversidad de pensamientos, el análisis que se ha hecho fielmente de las respuestas de las personas y desde la realidad en la que viven.

### 8.1 Análisis de objetivo 1: Describir las formas de discriminación étnica, en el contexto de la Facultad de Comunicación en la Universidad Santiago de Cali.

Para este objetivo se aplicaron 200 encuestas, en el cual 38 pertenecen a los estudiantes afrodescendientes de primer semestre, de la facultad de comunicación y publicidad. La encuesta se aplicó en el mes de noviembre del año 2018. (Ver Anexo 1).

**Grafico 3 Encuesta para el proyecto de investigación en la Universidad Santiago de Cali**

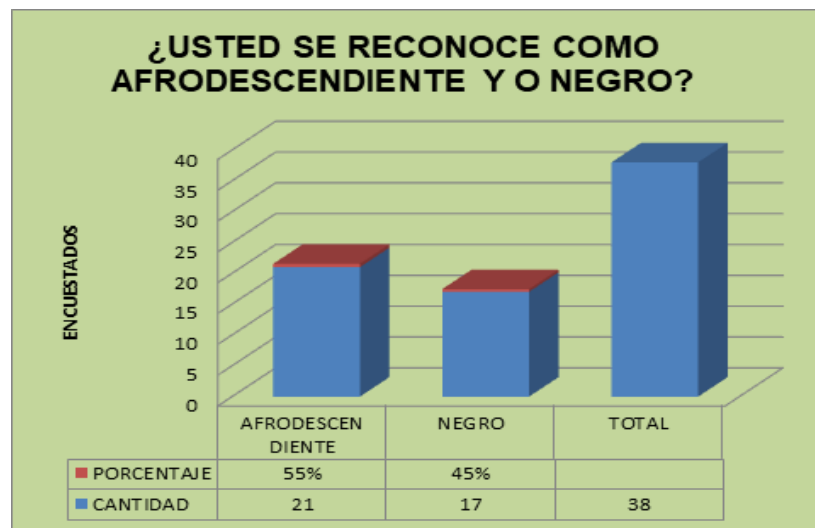


*Fuente: proyecto observatorio de tendencias y contextos de inclusión, diversidad, cultural, étnica y social.*

- **PREGUNTA No 1. ¿USTED SE RECONOCE COMO, AFRODESCENDIENTE Y O NEGRO?**

La pregunta da como resultado una mayor identificación con la palabra afrodescendiente. (Ver gráfica. No 4). Teniendo en cuenta que el término afrodescendiente hace alusión al origen de las personas que viven fuera del continente africano. Por tal razón dicho término se sujeta a la localización del ser humano. Ejemplo: afrocolombiano, afroamericano, afroecuatoriano, afroamericano, entre otros.

**Grafico 4 ¿Usted se reconoce como?**



Fuente: “encuesta para el proyecto observatorio de investigación caracterización social, cultural y familiar de los estudiantes afrodescendiente que ingresan a primer semestre”.

“El auto-reconocimiento emerge con la finalidad de visibilidad, hoy en día es entendido como: Un proceso cultural, político, ético y estético mediante los grupos, personas y pueblos que no tienen la capacidad de reaccionar ante el daño real que provoca el señalamiento distorsionado y estereotipado de aquellos que controlan los recursos, bienes y privilegios”. (Para (Kadume, s.f., párrafo 2)

El proceso de autoconocimiento es un ejercicio personal. Cuando un individuo se reconoce está ligado a contextualizar y a comprender su historia ya sea; afrodescendiente, negro, indígena o mestizo. Que aportan a la construcción de identidad.

En las encuestas realizadas a los diferentes estudiantes de primer semestre de la facultad de comunicación y publicidad el 55% se reconoce como personas afrodescendientes. El cual, permite avanzar con el ejercicio individual del auto reconocimiento en el aspecto étnico ya que, la investigación está dirigida a estudiantes afro que han sido discriminadas dentro de la Universidad Santiago de Cali.

Teniendo en cuenta que las encuestas arrojaron que los estudiantes de la facultad y comunicación, se identifican con el término afro (como se refleja en la gráfica) es necesario hablar sobre el origen. “El término afro que se popularizó en los años 90. Se afirma que lo afro nos vincula ancestralmente con África y nos otorga el valor humano que el término negro nos robó” Pacifico Colombia, (2019).

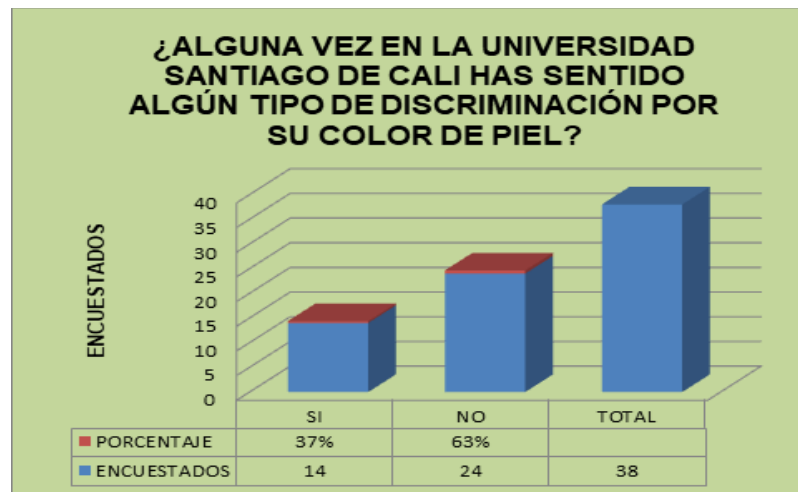
En la actualidad, las personas que se reconocen con el término afrodescendiente se rehúsan a que los denominen negro o negra, por la forma peyorativa en la que se da dicho término y disminuye a un extenso grupo de seres humanos a su color de piel. Quienes se reconocen como negro mantienen sus posturas políticas con argumentos tan validos como quienes se definen afrodescendiente. “Identificarse como negro o negra, significa el reconocimiento de una relación de inferioridad que tuvo su origen en el comercio esclavista transatlántica y en todo el proceso de esclavización que terminó convirtiendo al ser humano africano en un ser sin humanidad, homogenizado bajo el término negro” (CIVP, s.f.)

En otras palabras, negar lo negro, sería negar la historia por lucha de la independencia y lograr ser unos sujetos plenamente autónomos en condiciones y capacidades para su propio desarrollo.

- **PREGUNTA No 2. ¿ALGUNA VEZ EN LA UNIVERSIDAD SANTIAGO DE CALI HAS RECIBIDO ALGÚN TIPO DE DISCRIMINACION POR EL COLOR DE PIEL?**

Esta pregunta, sirve para dar cuenta si los estudiantes han recibido discriminación por el color de piel dentro de la universidad. (Ver gráfica. No 5)

***Grafico 5 ¿Alguna vez en la Universidad Santiago de Cali, has sentido algún tipo de discriminación por su color de piel?***



***Fuente: proyecto observatorio de tendencias y contextos de inclusión, diversidad, cultural, étnica y social.***

Aunque el porcentaje de los que dicen no, es mayor a los que manifiestan que si demuestra que hay una cantidad de estudiantes que sienten y perciben la

discriminación. Se debe seguir trabajando en la eliminación de las prácticas excluyentes hacia la población afrodescendiente ya que la discriminación étnica es condenada no sólo la universidad, sino también a nivel mundial, la discriminación no es aceptada en ningún tipo de sociedad democrática.

Algunos estudiantes manifestaron y describieron cómo fueron discriminados, expresaron:

“si, una vez estábamos haciendo un trabajo en grupo y alguien dijo: no me quiero hacer con la morenita. Me quede callada”

(Estudiante)

“si, que no quisieron trabajar en grupo conmigo e hicieron comentarios sobre mi color de piel”

(Estudiante)

Los actos discriminatorios por etnia en muchas ocasiones lo causan los prejuicios sociales, estos están establecidos en nuestra sociedad desde hace mucho tiempo, es un tema que aún está presente de manera permanente en nuestra realidad. A pesar de ser una sociedad moderna, aún existen personas que discriminan por la raza, sexo y religión.

A través, de unas series de preguntas se pudo identificar el pensamiento de los estudiantes hacia la palabra discriminación. Algunos participantes manifestaron que: Según Carrizo, ( 2008). “La palabra discriminación, es el acto de hacer una distinción, es un acto de abuso e injusticia que viola el derecho de la igualdad de oportunidades”.

La mayor parte de discriminación es sutil y consiste en el menosprecio, son actitudes arbitrarias que mantienen y reproducen las desigualdades para quienes son víctimas, en el anterior comentario se ve reflejado la exclusión social que se define como la falta de participación de las personas en la vida social. (NN, 2020)

## **8.2. Análisis de objetivo 2: Analizar las causas desde la percepción de los participantes afectados por la problemática**

En este capítulo, se aplicaron las entrevistas a 11 estudiantes afrodescendientes, en su mayoría participantes del colectivo CEAFFRO de la universidad Santiago de Cali.

Es un factor clave analizar las causas de la discriminación étnica desde las personas que lo padecen, para poder descubrir desde dónde se origina y así atender la problemática.

La percepción intercultural, tal como se indica en el marco teórico es desde la realidad de las personas que viven y padecen la problemática. Es imposible señalar a un único factor como el causante de la discriminación étnica en el entorno de la educación superior ya que los estudiantes manifiestan varias causas que tienen que ver con lo emocional, social, ideológico y hasta económico (Ver cuadro No.2).

## **Cuadro 2 Problema y Causas**

<b>Problema:</b>	<b>Causas</b>
Discriminación étnica	Ignorancia
	Prejuicio
	estigmatización

Si bien es cierto, la estigmatización social, que se ha venido generando durante varias épocas, sitúa a determinados grupos humanos por encima de otros. Trae consigo una serie de actos discriminatorios, en este caso sobre la población.

Afrodescendiente dentro de una Institución de Educación superior. Son muchas las causas que se esconden tras la discriminación étnica. Algunas de las más comunes son los prejuicios, falta de conocimiento, en varias ocasiones estas razones se entremezclan, incluso de forma inconsciente y dan lugar a actitudes discriminatorias. La mayoría de los estudiantes entrevistados concluyeron:

“Las causas que llevan a la discriminación, en primer lugar, está la ignorancia; Las personas relacionan a donde todo lo que es negro, es negativo. Y como segundo lugar, está; el miedo, a que puedan ocupar los lugares que los mestizos tienen, o que haya ese acto de venganza por lo que se ha vivido a lo largo de la historia de los afrodescendientes”. Esto trae consigo una serie de manifestaciones discriminatorias, través de prejuicios y señalamiento por su tono de piel o un trato desigual, también se manifiesta

con el aislamiento hacia una persona, se manifiesta por medio de la burla y esta última es la más común entre los estudiantes” según (NN, 2020)

Los estudiantes Afrocolombianos provenientes de otros municipios del país, expresan que;

Los actos de discriminación más comunes se presentan en su mayoría en las aulas, cuando al hablar nuestro dialecto causa una serie de burlas, los compañeros también lanzan sátiras y frases por nuestro color de piel, tienen delirios de superioridad y de esa manera nos oprimen a los afrodescendientes y además algunos de los docentes en las aulas se refieren de mala manera a las personas afrodescendientes donde expresaba que: “El que no había comido negra, no había ido al cielo”. No es solo en los espacios de aprendizaje. Si no, que también en los espacios externos como en uno de los puestos donde se saca copia, uno de los dueños le dijo a una amiga, que por cosas se le olvido cancelar y por eso le dijo: “negra tenía que ser”.

No justificó los actos discriminatorios, rechazó rotundamente las actitudes o actos discriminatorios, porque: los seres humanos todos somos iguales”, “independientemente de las etnias, las ideologías, religión y condición económica creen que todos merecemos respeto, existe diferencias, pero eso es lo que nos hace humanos y todo tenemos el mismo valor, nadie está por encima de nadie” (NN, 2020)

Es relevante, la intervención con grupos étnicos y específicamente con los afrocolombianos dentro de la universidad Santiago de Cali, para fomentar y transformar el tejido social. “El tejido social, es el grupo de individuos que construyen una cultura, la dan valor a un lugar determinado se identifican y se relacionan entre sí”. Bernal, (2011). Es decir, a partir de su participación construyen

el entorno que habitan, al cual pertenecen y transforman por medio de empoderamiento.

Por ende, surgen cuestiones acerca del tejido social dentro de una institución de educación superior como es la Santiago, que se caracteriza por ser diversa en culturas. La pregunta es: ¿Cómo se puede fortalecer el tejido social dentro de una institución?, la idea es poder transformar y esto se logra con procesos y creando espacios como CEAFFRO, donde todos los estudiantes puedan intercambiar sus prácticas y saberes, que realmente se visibilice esa interculturalidad. Construir saber desde la diferencia del otro, es decir, lo que la otra persona sabe y conoce, me aporta conocimientos y viceversa, es un espacio construido que se fortalece entre todos con una participación activa y crítica.

La participación permite crear acciones colectivas donde pueda unirse con el fin de diseñar y poner en práctica acciones que le den solución al problema de discriminación étnico-racial en la universidad; la educación es la verdadera praxis, es la que hace reflexionar y tener una postura crítica para que el ser humano cambie su realidad por medio de la acción, es el papel central del proceso de liberación y concientización.

**8.3. Análisis objetivo 3: Determinar conjuntamente con los integrantes de CEAFFRO, las acciones de mejora y el plan de acción que debe emprenderse para combatir la discriminación étnica.**

Para el desarrollo de este objetivo se realizó un conversatorio taller basado en cuatro preguntas, también se tuvo en cuenta el análisis de las causas discriminatorias que manifestaron los estudiantes en las entrevistas.

El enfoque del trabajo de grado es; actuar sobre las causas que de algún modo afectan la vida de los estudiantes en sus procesos de formación

Teniendo en cuenta el cuadro anterior, cuando se habla de ignorancia quiere decir: la persona posee un desconocimiento frente un tema en particular. Por otra parte, el prejuicio es una opinión o sentimiento negativo sobre una persona o grupo es visto de manera diferente con superioridad.

El estigma es una actitud, se basa en desprestigiar a un individuo frente a los demás y se encarga de categorizar socialmente a una comunidad específica, atreves de las interacciones cotidianas

Se clasificaron las causas que los participantes mencionaron, y con respecto a las causas se formularon las siguientes acciones: (Ver cuadro No.3).

**Cuadro 3 Causas y Acciones**

<b>Causas</b>	<b>Acciones</b>
<b>Ignorancia</b>	<b>Dar a conocer por medio de diferentes actividades la historia de las comunidades afrodescendientes y sus diferentes culturas.</b>
<b>Prejuicio</b>	<b>Fortalecer acciones de Interacción entre estudiantes para la promoción del conocimiento cultural ya sea directo o indirecto.</b>
<b>Estigmatización</b>	<b>Concientizar mediante el ejercicio de integración y Sensibilización entre las culturas y etnias.</b>

Ceafro es un colectivo de jóvenes que quieren incidir la realidad en la que viven dentro del contexto Universitario, cuestionando y reconstruyendo esa realidad por medio del conocimiento de su historia y animando al resto de la población estudiantil a participar con ejercicios de reflexión crítica, haciendo un trabajo de afuera hacia dentro.

Además, los participantes en el conversatorio expresaron como actuar frente a las prácticas racistas dentro de la institución superior:

“En primer lugar, hay que hacer la denuncia respectiva a los directivos de la Universidad para que accionen frente a estas prácticas discriminatorias”.

Los participantes mencionaron las situaciones que se puede realizar frente a las situaciones de discriminación, expresan:

“Es importante impulsar a las demás personas a empoderarse frente a estos actos, a que no normalicen actitudes o tratos discriminatorias, luchar contra este problema nos involucra a todos tanto a directivos como profesores y estudiantes de la Universidad Santiago de Cali. Acudir a entidades para que no se sigan presentando estas situaciones que directa o indirectamente nos afecta a todos”. (NN, 2020)

Se requiere seguir en el fortalecimiento de espacios culturales, ya que; por medio de estos grupos se puede visibilizar los actos discriminatorios que frecuentan dentro de la facultad de comunicación y publicidad de la Universidad Santiago de Cali, ya sea desde las personas afectadas. Así mismo, la importancia social que tiene y que permite dar herramientas para generar una educación inclusiva dentro del ámbito universitario.

Los directivos y profesores juegan un papel fundamental dentro del contexto universitario creando más estrategias pedagógicas e incluyentes dentro de las aulas que les permita a los estudiantes pensar juntos, del mismo modo establecer un diálogo que les permita compartir sentimientos. Así mismo, seguir construyendo redes de apoyo dentro de la facultad de comunicación y publicidad de la Universidad Santiago de Cali.

## 9. CONCLUSIONES

El proceso del trabajo de investigación, se construyó a través de vivencias, relatos, teorías, entrevistas, análisis, etc. Es un camino íntegro que se construye con los estudiantes afrodescendientes de la Universidad Santiago de Cali en relación a un contexto desigual que se ve afectado por la discriminación étnica. Como futuras Trabajadoras Sociales es importante aportar desde la intervención, conocimientos de construcción colectiva en escenarios educativos.

La investigación realizada, logró de cierta manera responder tanto a los objetivos planteados como a las preguntas de investigación. A través de talleres conversatorios se pudo analizar cómo vivencian y perciben la discriminación étnica los estudiantes afectados.

“El Trabajo Social es entonces una PRAXIS profesional, que interviene en el proceso de las relaciones sociales, orientadas a coadyuvar en la transformación de las estructuras sociales, partiendo de las situaciones particulares que obstaculizan la participación política, económica y social de las clases explotadas”. (Alayón, 1987, pág.36)

Quienes desempeñan su rol como trabajadores o trabajadoras Sociales deben asumir un compromiso con la eliminación de la discriminación institucionalizada, la tarea no corresponde solo para quienes han optado por la profesión, es para todas aquellas personas que tienen a cargo la formación de futuros y futuras profesionales.

Siendo consecuente con la importancia de determinar acciones para disminuir la discriminación étnica, es necesario el papel de los docentes dentro de las aulas para comenzar a superar dicha problemática, es pertinente fomentar en las aulas más espacios pedagógicos para promover el respeto igualitario hacia los demás, sin distinción de raza, género ni religión.

Esta investigación se construyó a través de la IAP que permitió construir nuevos conocimientos desde la propia subjetividad de los participantes que busca una transformación social desde la participación activa de los estudiantes.

Finalmente, realizar esta investigación significó un compromiso como alumno y como perteneciente a la etnia afrodescendiente, fue una necesidad de ser la voz para muchos estudiantes que padecen la problemática y un deber ser como profesional de trabajo social luchar por transformar realidades que afectan a la comunidad y se debe seguir trabajando en ello.

## **10.RECOMENDACIONES**

Es importante dejar plasmado algunas recomendaciones a las directrices, profesores de la Universidad Santiago de Cali especialmente a la Facultad de comunicación y publicidad.

Siendo así, es fundamental avanzar en la educación cultural dentro de la institución de educación superior. La transformación sólo es posible con la participación activa de los directivos y docentes, generando cambio en el currículum de los programas dentro de la facultad de comunicación social y publicidad, evaluando la problemática y generando innovación para su mejora, por lo tanto, una vez que los docentes identifican los problemas prioritarios, se definen las líneas de acción generales y se planifican y desarrollan las actividades que pueden generar cambios dentro de las aulas. Para esto, se hace necesario ampliar procesos de discusión y socialización en colectivo y en las comunidades, los cuales proporcionan elementos teóricos que coadyuvan a diversificar las metodologías y herramientas prácticas que brinden opciones concretas para ejecutar las acciones.

### ***Anexos 1. Encuestas realizadas***

UNIVERSIDAD SANTIAGO DE CALI  
ENCUESTA PARA EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CARACTERIZACIÓN SOCIAL, CULTURAL Y FAMILIAR DE LOS ESTUDIANTES  
AFRODESCENDIENTES QUE INGRESAN A PRIMER SEMESTRE.  
Y PROYECTO OBSERVATORIO DE TENDENCIAS Y CONTEXTOS DE INCLUSIÓN, DIVERSIDAD CULTURAL, ÉTNICA Y SOCIAL

Estimado(a) estudiante bienvenido a su UNIVERSIDAD SANTIAGO DE CALI la encuesta que se presenta a continuación pretende explorar diferentes aspectos, tu opinión y punto de vista son relevantes para la creación de políticas y acciones que permitan generar y materializar una universidad más incluyente y respetuosa de las diferencias culturales y étnicas de la población. La información se analizará de forma agregada, contestarla te llevará poco tiempo, por lo que agradecemos que te expreses con toda sinceridad. Para el diligenciamiento de la encuesta le solicitamos comedidamente marcar con una X, en las opciones de respuesta conforme a los espacios diseñados para ello. **PUEDEN UTILIZAR EL RESPALDO DE LA HOJA PARA AMPLIAR CUALQUIER RESPUESTA A LAS PREGUNTAS.**

1. Programa académico Derecho 2. Género: Femenino  Masculino ( )
3. ¿En qué ciudad nació usted? Puerto Tejada
4. Edad. ¿Cuántos años cumplidos tiene? 24 5. ¿En qué ciudad vive? Calí
6. Nombre del barrio en el que vive actualmente? Probas del Sur 7. Estrato socioeconómico: 3
8. La institución Educativa donde estudió el bachillerato es: 1. Pública ( ) 2. Privada .
9. Usted se reconoce como:
  1. Negro(a) \_\_\_\_\_
  2. Afrodescendiente
  3. Indígena \_\_\_\_\_
  4. Mestizo \_\_\_\_\_
10. ¿En qué ciudad nació su papá? Jamundí 11. ¿En qué ciudad nació su mamá? Carepa del Hoyo
12. ¿Cuál es el mayor nivel educativo alcanzado por un integrante de su familia incluyendo los padres, tíos, etc?
 

Bachillerato ( ) Técnico ( ) Profesional ( ) Especialista ( ) Maestría ( ) Doctorado (  ) Quién o Quiénes Tíos
13. Con quién(es) vive actualmente Esos he hijo.
14. ¿Conoce usted alguna actividad artística de la cultura afrocolombiana y/o negra? (ejemplo, Danzas, Música, Rituales, etc)
 

Si  ¿Cuál? Afrobe, Danzas, Música, Rituales etc. No ( )
15. ¿Participa usted en alguna actividad artística de la cultura afrocolombiana y/o negra? (ejemplo, bailes, Música, Rituales, etc)
 

Si  ¿Cuál? Organizaciones para la gestión la exclusión de los afrodescendientes, No ( )
16. ¿Cree usted que el racismo existe para las personas negras y/o afrodescendientes en nuestra sociedad? Si  No ( ).  
 ¿Cómo se manifiesta dicho racismo el racismo?  
desde el mismo sistema ya que este es racial discriminatorio, y no lo vive en algunas afrodescendientes.
17. ¿Ha recibido alguna vez manifestaciones de racismo por su color de piel? Si ( ) No ( ). ¿En qué consistió la manifestación?  
Esto se refiere a dicho racismo o manifestante ante, desde la Hija. Mismo ya que los mismos no se educan y solo se limitan a recibir lo conducto a su favor.
18. ¿Alguna vez en la Universidad Santiago de Cali ha sentido algún tipo de discriminación por su color de piel? Si ( ) No   
 ¿En qué consistió? Yo creo que no lo he sentido ya que tengo una postura de educación ante este tema por lo tanto es mas fácil del frente a esta problemática.  
 ¿Cómo procedió ante la situación? \_\_\_\_\_
19. ¿Qué deberían hacer las personas afrodescendientes para que las manifestaciones de racismo no las afecte y puedan continuar con sus metas deberían estar educarse para conocer su historia y no discriminan como mismo sea que la discriminación racial también se da entre personas de la misma etnia el que no conoce su historia esta condenada a repetir!

## **Anexo 2. Entrevistas realizadas.**

Instrumentos: Entrevistas

1. En qué piensas cuando escuchas la palabra discriminación
  2. ¿Cuáles son las causas que llevan a la discriminación?
  3. ¿Cómo se manifiesta la discriminación étnica?
  4. ¿Cuáles son los actos discriminatorios? dentro de la Universidad Santiago de Cali.
  5. ¿Consideras que exista alguna razón que justifique las actitudes o actos discriminatorios?  
Si. ¿Cuales?  
No. ¿Por qué?
  6. ¿Cuáles son las actitudes o comportamientos más comunes en la persona que discrimina o tiene un trato de inferioridad hacia otras personas?
  7. Describe una situación de discriminación y señala porque causa o razón, crees que se dio la discriminación.
- 

## **11. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Adrian, & yirda. (s.f.). "*Concepto definición de colectivo*". Obtenido de <https://conceptodefinicion.de/colectivo/>.

Alayón, N. (1987). "*Definiendo al Trabajo Social*". Buenos Aires: Talleres Graficos litodar.

Antonia, M., & Isabel, F. E. (2017). "*Historia antropológica del racismo en España: génesis de un problema*". Silo.tips. Obtenido de <https://silo.tips/download/historia-antropologica-del-racismo-en-espaa-genesis-de-un-problema-vol-1-por-jos>

Bernal, N. D. (2011). "*El tejido social como elemento creador y transformador del centro histórico en Getsemaní, Cartagena*". *Repository.javeriana.edu.co*. Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/4120/tesis365.pdf>

Calderon, J., & Cardona, D. L. (s.f.). "*Orlando fals borda y la investigación acción participativa: aportes en el proceso de formación para la transformación*". Obtenido de <https://www.javeriana.edu.co/blogs/boviedo/files/pedagogc3adas-eman-lc3b3pez-cardona-y-calderc3b3n.pdf>.

Caniguan, N., figoroa, L. I., & bolomey., C. (2018). "*Educación Mapuche en el Chile Neoliberal: Análisis de tres escuelas de la región de la Araucanía*". *Scielo*.

Carrizo, R. C. (2 de Diciembre de 2008). *discriminacion: indentidad sexual*. Obtenido de <https://mpcortescarrizo.blogspot.com/2008/11/la-discriminacion-es-el-acto-de-hacer.html>

Izaguirre, M., & Zabala, N. (2005-2006). "*Investigación-acción participativa (IAP)*". Obtenido de <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/132>

*FunciónPública.go.co*. (31 de 08 de 1993). Obtenido de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=7388>

García Nacarí, L. G. (2013). *"Discriminación racial dentro del ámbito universitario: un enfoque sobre la discriminación sutil y manifiesta"*. *Dialnet*, 1. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5386395>

Gonzales, H. H. (26 de 05 de 2017). *"Cali construye la política de salud para población afro"*. Obtenido de <https://www.cali.gov.co/publicaciones/131985/cali-construye-la-politica-de-salud-para-poblacion-afro/>

Gonzales, M. J. (junio de 2013). *"La Educación Intercultural: un camino hacia la Educación Educativa"*. *Revista de Educación Inclusiva*, 144-159.

Granja, L. C. (2017). *"Análisis del proceso de participación y fortalecimiento identitario de la población estudiantil afrodescendiente para la incidencia en la construcción de una realidad pluriétnica"*. Obtenido de [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/680029/granja\\_escobar\\_luis%20\\_carlos.pdf?sequence=1](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/680029/granja_escobar_luis%20_carlos.pdf?sequence=1)

Grègory, P. i., Merma, S., & molina, G. (2012). *"La interculturalidad en la educación. Situación y fundamentos de la educación intercultural basada en valores"*. *Barataria. Revista Castellano-Manchega de Ciencias Sociales [en línea].*, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=322127623008>

Guerrero, D. (20 de 05 de 2017). *"La familia afrocolombiana tiene su casa en la USC"* Obtenido de <https://usc.edu.co/index.php/noticias/item/3240-la-familia-afrocolombiana-tiene-su-casa-en-la-usc>

Gutiérrez, J. M. (10 de 2015). *"Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial"*. Obtenido de

<http://data.copred.cdmx.gob.mx/wp-content/uploads/2015/05/Convenci%C3%B3n-Internacional-sobre-toda-forma-de-discriminaci%C3%B3n-racial-.pdf>

Guzmas, E. C., & Loango, A. O. (Octubre de 2019). *Dominación cruzada: racismos y violencia de género en la educación superior Colombiana*

Hegua, M. A. (2003). "Concepto de Culturas". *Bantaba.ehu.es*. Obtenido de [http://www.bantaba.ehu.es/formarse/ficheros/view/Exposici%C3%B3n\\_2\\_Sesi%C3%B3n\\_1.pdf?revisi%C3%B3n\\_id=34450&package\\_id=34415](http://www.bantaba.ehu.es/formarse/ficheros/view/Exposici%C3%B3n_2_Sesi%C3%B3n_1.pdf?revisi%C3%B3n_id=34450&package_id=34415)

ICERD. (05 de 2015). "Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial". Obtenido de <http://data.copred.cdmx.gob.mx/wp-content/uploads/2015/05/Convenci%C3%B3n-Internacional-sobre-toda-forma-de-discriminaci%C3%B3n-racial-.pdf>

Imen, P., Frish, P., & Estoppani, N. (s.f.). "I encuentro hacia una pedagogía emancipadora en nuestra América." *Javeriana.edu.co*. Obtenido de <https://www.javeriana.edu.co/blogs/boviedo/files/pedagog%C3%ADa-emancipadora-y-calder%C3%B3n.pdf>

Kadume. (s.f.). *Nuvoll.com*. "Que es el auto reconocimiento étnico afro". Obtenido de <https://kaddume.com/articulo/que-es-el-auto-reconocimiento-etnico-afro.html>

Leticia, R. C. (2015). "Interculturalidad en las aulas". Obtenido de Universidad E Valladolid Repositorio documental: <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/8090>

Marin, G. J., & Robles, C. S. (s.f.). "Metodología cualitativa vs. Metodología cuantitativa en comunicación: estudio de un caso". Obtenido de

[https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/33571/Pages%20from%20Investig%20ComunicacionenEspana\\_Abril2011-2.pdf?sequence=1](https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/33571/Pages%20from%20Investig%20ComunicacionenEspana_Abril2011-2.pdf?sequence=1)

Medina, M. I. (2012). "*Políticas Públicas en Salud y su impacto en el seguro popular en Culiacán, Sinaloa México. Sinaloa, México: Enciclopedia Virtual*". Obtenido de [https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque\\_mixto.html](https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_mixto.html)

Ministerio de Educación. (2014). "*Lineamientos Política de Educación Superior Inclusiva e intercultural*". Obtenido de [https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-357277.html?\\_noredirect=1](https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-357277.html?_noredirect=1)

Naciones Unidas Derechos Humanos, o. d. (21 de diciembre de 1965). "*Convenio sobre la discriminación (empleo y ocupación)*". Obtenido de ilo.org: [http://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100\\_ILO\\_CODE:C111](http://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100_ILO_CODE:C111)

NN. (31 de agosto de 2020). "*Percepción de los estudiantes afectados por la problemática*". (H. Cordoba, & N. Dominguez, Entrevistadores)

OIT, O. I. (04 de junio de 1958). "*Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial*". Obtenido de ohchr.org: <https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/cerd.aspx>

Osorio, J. P., & cajiga, J. c. (01 de 2004). "*La teoría de las representaciones sociales Su uso en la investigación educativa en México*". .SciELO.org. Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982004000100005](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982004000100005)

Pacífico Colombia. (09 de 07 de 2019). "*¿Negros, afros, afrocolombianos o afrodescendientes?*". Obtenido de Programaacua. org: <https://programaacua.org/testimonial-item/negros-afros-afrocolombianos-o-afrodescendientes/>

Pacífico, C. I. (s.f.). "*¿Negros, afros, afrocolombianos o afrodescendientes?*" Obtenido de <https://verdadpacifico.org/negros-afros-afrocolombianos-o-afrodescendientes/>

Paula Perez. (06 de 04 de 2014). "**Aula virtual profesora paula Pérez**" Obtenido de <http://paulaperezuniojeda.blogspot.com/2014/04/la-educacion-superior.html>

Pineda, E. (07 de 01 de 2015). "*Afrodescendiente o Negra. Afrofeminas*". Obtenido de <https://afrofeminas.com/2015/01/07/afrodescendiente-o-negra-esther-g-pineda/>

Pinzón, E., Guzmán, A., Valverde, A., & Useche, M. (2018). "*Percepción de la violencia simbólica en estudiantes universitarias. Análisis desde la categoría de género*". Obtenido de <https://publicaciones.autonoma.edu.co/index.php/anfora/article/view/554>

Quintero, O. (2013). "*Racismo y discriminación en la universidad: lecturas cruzadas de las sociedades francesa y colombiana a partir de la experiencia vivida por estudiantes negros en París y Bogotá*" Obtenido de <https://docplayer.es/42674571-Oscar-quintero-to-cite-this-version-hal-id-tel-https-tel-archives-ouvertes-fr-tel.html>

Quiroz, E. J. (29 de 08 de 2011). "*Concepto de educación de paulo Freire*". Obtenido de <http://peducativas.blogspot.com/2011/08/concepto-de-educacion-de-paulo-freire.html>

Ramirez, O. Q. (9 de septiembre de 2013). "*El racismo cotidiano en la universidad colombiana desde la experiencia vivida por los estudiantes negros en Bogotá*". Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/unih/n77/n77a04.pdf>

*Significados.com*. (10 de 2018). " ¿Qué es etnia?". Obtenido de <https://www.significados.com/etnia/>

UNESCO, O. d. (11 de 08 de 2008). "*Organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura*". Obtenido de [http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/Policy\\_Dialogue/48th\\_ICE/CONF\\_INTED\\_48\\_Inf\\_2\\_\\_Spanish.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/CONF_INTED_48_Inf_2__Spanish.pdf).

vásquez, C., Bellazmin, A., Osorio, M. F., & Muñoz, P. (diciembre de 2016). "*Prácticas de convivencia de la comunidad universitaria relacionadas con exclusión y la otredad en personas con discapacidad y grupos étnicos en la Universidad Santiago de Cali*". Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/322139796\\_Practicas\\_de\\_convivencia\\_de\\_la\\_comunidad\\_universitaria\\_relacionadas\\_con\\_exclusion\\_y\\_la\\_otredad\\_en\\_personas\\_con\\_discapacidad\\_y\\_grupos\\_etnicos\\_en\\_la\\_Universidad\\_Santiago\\_de\\_Cali\\_2016](https://www.researchgate.net/publication/322139796_Practicas_de_convivencia_de_la_comunidad_universitaria_relacionadas_con_exclusion_y_la_otredad_en_personas_con_discapacidad_y_grupos_etnicos_en_la_Universidad_Santiago_de_Cali_2016)