

**La democratización de las aulas. Una propuesta de enseñanza basada en el
enfoque de escuelas democráticas**

María Paula Caicedo Zúñiga y Juan David González Camacho

Directora

Carol Mildred Gutiérrez Avendaño

Trabajo de grado para optar al título de Licenciados en Ciencias Sociales

Universidad Santiago de Cali
Facultad de Educación
Licenciatura en Ciencias Sociales
Santiago de Cali, 2022

La democracia en las aulas. Una propuesta de enseñanza desde el enfoque de las escuelas democráticas

María Paula Caicedo Zúñiga

Universidad Santiago de Cali, Colombia
maria.caicedo16@usc.edu.co

Juan David González Camacho

Universidad Santiago de Cali, Colombia
juan.gonzalez13@usc.edu.co

Carol Mildred Gutiérrez Avendaño

<https://orcid.org/0000-0001-6571-4774>
Universidad Santiago de Cali, Colombia
carol.gutierrez00@usc.edu.co

RESUMEN

El presente artículo tiene como eje central el reflexionar en torno al reto de pensarse escuelas democráticas en Colombia, un proyecto que desde la Constitución Política de 1991 del Estado colombiano se ha fijado junto con el Sistema Educativo Nacional con el objetivo inicial de formar una juventud participativa, apropiada y capaz de representar los intereses de su comunidad y de sí mismos. Es necesario abordar las condiciones a favor que tiene la actual coyuntura colombiana que introduce un giro de 180° y exige reconocer la importancia de crear estrategias que estén acorde a los planteamientos pedagógicos, práctica docente y los discursos sociales que traen las nuevas generaciones a la posibilidad de crear escenarios que lleven a la construcción social.

La propuesta de enseñanza, sincroniza los elementos esenciales del modelo educativo de escuelas democráticas y el desarrollo de las prácticas y espacios democráticos que se dan en una Institución Educativa en la ciudad de Cali/Valle del Cauca/Colombia durante el último periodo lectivo del año 2021 e inicios del año lectivo 2022, con el fin de permitir una formación de la capacidad de participación que tienen los jóvenes dentro de su comunidad educativa de la misma Institución

Educativa, insistiendo en la necesidad de explorar en la formación política y humana que favorezca el desarrollo y la promoción de los derechos humanos.

Palabras claves: escuela democrática, participación, democracia, propuestas de enseñanza.

Democracy in the Classroom. A Proposal for Teaching from the Perspective of Democratic Schools

ABSTRACT

The main focus of this article is to reflect on the challenge of thinking of democratic schools in Colombia, a project that since the 1991 constitution the Colombian state has set itself together with the national education system with the initial objective of forming a participatory youth, open and able to represent the interests of their community and themselves. It is necessary to address the conditions in favor of the current situation in Colombia that introduces a 360° turn and requires recognizing the importance of creating strategies that are in line with pedagogical approaches, teaching practice and the social discourses that bring new generations to the possibility of creating scenarios that lead to social construction.

The teaching proposal synchronizes the essential elements of the educational model of democratic schools and the development of democratic practices and spaces that are given in the educational institution Sebastián de Belalcázar of the city of Cali in order to allow a training of the capacity of participation of young people within their community by emphasizing the need to explore in political and human formation that is conducive to the development and promotion of human rights

Keywords: democratic school, participation, democracy, teaching proposals

EDUCAR PARA LA DEMOCRACIA O DEMOCRATIZAR PARA EDUCAR

“Si es verdad que la ciudadanía no se construye apenas con la educación, también es verdad que sin ella no se construye la ciudadanía”
Freire, (2003).

La construcción de la Constitución Política del 91 en Colombia supuso cambios coyunturales en la concepción de lo que era ser ciudadano. La ambición que se tenía en la juventud debido a la participación representativa que habían logrado con la séptima papeleta, plasmó la necesidad de apoyar los nuevos actores sociales que promoverían el desarrollo de la nación.

Esto trajo consigo una respuesta institucional que velaba por el empoderamiento responsable del sector educativo, al educar para la democracia. Con el artículo 41 de dicha constitución se obligaba a las instituciones de carácter oficial y

privado a la enseñanza de la constitución y sus bases cívicas, con el ánimo de fomentar las prácticas democráticas o ciudadanas y valores dentro y fuera del aula.

Por lo que, el pensarse cuál sería la esencia de la Carta Política de 1991 y el propósito de la reorganización de intereses al querer construir país, se llega a un punto inicial, que es el de la necesidad de democratizar la vida y generar así el cumplimiento de los Derechos Humanos haciendo pasar al Estado de Derecho a un Estado Social.

Con la Ley General de Educación (115/1994), se atiende a este mismo llamado hacía la formación del ciudadano y se preocupa por reforzar aspectos como la necesidad de valores y la creación de espacios de participación como acciones fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa, empática y pluralista.

Es necesario señalar que el colegio es un escenario donde la influencia del entorno, como señala Bronfenbrenner (1987), es clave para la construcción del sujeto que se piensa llegar a ser; las costumbres democráticas o la cultura política que exista en un lugar permitirán al individuo el poder apropiarse de ese ambiente.

En otro sentido de trazar lazos entre la cultura política y lo educativo, el contexto se enfrenta a diversas problemáticas de convivencia entre sí. Es así, que, el desenvolvimiento de los contenidos curriculares acordes al entorno y la cultura democrática, inciden en el impacto significativo que pueda tener este en el estudiante y en la transformación de su entorno.

En este sentido se trata entonces de reconocer que el cambio en la cultura política afecta el entorno educativo, redireccionando los propósitos de enseñanza y resignificando el propósito de formación y la capacidad que tiene cada Institución Educativa de transformar su comunidad a una medida que escale a influenciar a lo

que consideramos público, Peralta, (2009).

Por otro lado, entre la correlación de lo planteado anteriormente, podemos expresar que, de acuerdo con el art.21 (ley General 115/1994), existe la necesidad de instruir a los estudiantes para la participación y organización estudiantil, nace así, el Gobierno Escolar un instrumento conformado por: el rector, el consejo directivo, el consejo académico, el personero estudiantil, el consejo de estudiantes e inclusive las asociaciones de padres de familia y estudiantes que existieran en la comunidad educativa.

Mediante lo mencionado, existe una participación a todos los actores que conforman la Institución Educativa, para hacer parte de la toma de decisiones en aspectos esenciales.

Con esto se experimenta una inserción en lo que se esperaría de una sociedad democrática.

“El gobierno escolar es la forma de vivenciar los procesos de democracia en la escuela por parte de los agentes educativos, enseñados por los

padres de familia en cada hogar, implementados por el docente en el aula, vividos con los compañeros y aprobados en el manual de convivencia escolar". Cifuentes, (2015), (p. 147).

Por lo tanto, se espera que una vez hayan culminado su vivencia como estudiantes y obtengan la mayoría de edad, estas bases democráticas recibidas en los diferentes contextos de socialización y desarrollo del individuo lo lleven a enfrentarse de manera correcta, activa y responsable al iniciar en la realidad democrática.

Sin embargo, es urgente preguntarse si resulta veraz esta formulación frente a resultados como el del informe del estudio internacional de educación cívica y ciudadana ICCS (2009), que mostraba que Colombia ocupaba el último lugar en conocimientos sobre la democracia y sus instituciones y aunque se tenía una percepción positiva hacia el empoderamiento estudiantil, el uso de ella en las aulas al momento de hacer una reflexión, se encapsulaba la democracia en el acto de la elección de un representante estudiantil que

carece de un poder real de participación y que es delimitado a la representación del grupo en eventos según la norma establecida. Preguntarse si se consigue la realización de cultura democrática deseada es necesario en cualquier institución que tome en serio la responsabilidad del enseñar.

Si se retoma la idea inicial de transformación que se ambicionaba en el 91, de construcción de una ciudadanía que contara con formas de participación que llevaran a la vivencia de la experiencia democrática, este panorama no sería alentador, debido a que aquellos cambios que adelantó la institucionalidad parecían ser nacientes de modificaciones estructurales y no motivados a generar un cambio transformador.

Según Duque (2013), el concebir la escuela después de la expedición de la constitución de 1991, es entender desde los enfoques, contenidos y métodos, que existe una crisis, entre el proyecto de Estado democrático-participativo, que pensaba la nación a la distancia de lo que sucedía en la realidad y la cotidianidad de los ciudadanos.

Y es precisamente la escuela quien queda atrapada en la dialéctica de los intereses de legitimidad frente a la sociedad como instrumento al servicio de la formación ciudadana y la desvinculación del mismo contexto.

Con lo escrito anteriormente, se manifiesta la expresión de la democracia o democratización, que está sujeta para la crítica de la no formación de sujetos activos en la sociedad, por ende, pensar en la ubicación de la democracia, es decir, pensarla en contexto, exige, entre otras, como lo aporta Apple (2000), Dewey (1985) y Cajiao (2006), la necesidad de asumir la democracia como una forma de vida social en la que existen conflictos, tensiones, donde sé es cambiante y tolerante.

Para lograr construir la comunidad los miembros que la conforman deben tener la suficiente inteligencia, compromiso y capacidad de interacción por lo que deben ser educados hacia la resolución de situaciones que surgen en una vida democrática, que sea vivencial y no catedrática.

“Aquella capaz de proporcionar, no meramente información sobre el mundo, sino una perspectiva clara de la forma que ciertas elecciones han afectado a nuestro modo de vida” González et al., (1998), (p. 59).

Es en ese proceso inacabado que las personas generan esa conexión y el reconocimiento de asumir las consecuencias de sus acciones hacia el otro y hacia sí mismo Dewey, (1985). En la sociedad industrial la rutina es la encargada de la enseñanza de los valores y termina generando la pasividad en los ciudadanos que asumen la sociedad como algo hecho, estable y alejado de sus decisiones, impidiendo así una verdadera posibilidad de transformación.

Por ello, es que las estrategias y acciones pedagógicas deben apartarse de ese sentido burocrático de la consecuente planeación y ejecución rutinaria del aula que no trabaja en la conciencia de aquellos que aprenden valores desde los formatos de cátedra

los estudiantes han de educar su propia conciencia para entender que deben obrar con rectitud, pero

esto no es algo espontáneo que no requiera una voluntad del entorno.

En las escuelas se debe procurar por la vinculación de los estudiantes de una forma positiva que permita desarrollar una pertenencia por la institución Cuervo, (2017). En la medida en que el ciudadano pueda intervenir en las instancias colectivas cercanas, las podrá llegar a sentir como propias, deseará actuar para hacer parte de su construcción y mejoramiento.

Sin embargo, aunque se asume a los niños como pre-ciudadanos se excluye a la vez de sus funciones el ejercicio activo de ser parte de la toma de decisiones del grupo social; es necesario el reconocimiento del papel que cumplen estos, como los encargados de la emancipación social, la realización de los proyectos públicos y la garantía de justicia. La democracia no solo es la interacción con las instituciones, sino que debe ser encaminada a la transformación de la propia vida Zuleta, (1991).

La comprensión de transformar para la vida es algo que debe ser pensado para estar con el otro y es

precisamente este paso el que nos ayuda a trascender del ego del “yo” siento, “yo” pienso y “yo” soy el poseedor de la verdad y lidiar con el hecho de que en comunidad se deja atrás el individuo y se trabaja para el bien societal.

Cabe señalar que, para interactuar en el organismo democrático se debe contar con el reconocimiento colectivo de ser considerado ciudadano Thiebaut, (1998); el ciudadano moderno es un sujeto sometido al reconocimiento de sus propios intereses pero que conoce y legitima su espacio social para encontrar sus intereses representados. La ciudadanía es en ese caso la fusión de lo íntimo con lo público, la integración del entenderse así mismo desde el reconocimiento del otro.

Dewey (2004) visualizaba a la escuela como el corazón de la comunidad donde se vivencian los fundamentos de la vida democrática en la cotidianidad, donde no espera crear situaciones artificiales que emulen el contacto, diálogo y búsqueda del reconocimiento propio a través de la participación.

Sin embargo, al realizar el recorrido literario de la formación democrática en las escuelas siempre se proyecta como actividades que sirvan en la acción futura García; Shugurensky, (2017), (p. 72)

“En gran parte, esta situación se debe a que los sistemas educativos conciben a los alumnos como futuros ciudadanos, y por ello entienden que su misión es prepararlos para que adquieran los conocimientos y habilidades que les permitan enfrentarse a los problemas del futuro, cuando sean adultos”.

Dewey (2004), (p. 9), tanto se asuma la educación como una etapa preparatoria se sacrifica el desarrollo de las capacidades que tienen los estudiantes para resolver problemas del presente. Se produce entonces, una disociación entre la escuela y la vida, en la cual la escuela y sus dinámicas son el presente y la vida, será ese futuro para experimentar luego de graduarse. García; Shugurensky, (2017), (p. 72).

Por consiguiente si esas habilidades no son trabajadas en la escuela que es un lugar idóneo para adquirir la experiencia de participación se transitara por una ciudadanía pasiva que con el paso del tiempo no lograra afrontar situaciones de mayor complejidad y que así mismo repercutirán en su adultez cuando ya se reconocen desde el concepto de madurez emocional que asumimos trae la mayoría de edad donde se logró desarrollar todas las capacidades necesarias para que alguien pueda reflexionar y transformar su realidad.

Estudios como el proyecto de Escuela Ciudadana Freire, (1997) en Sao Paulo, propuso asumir la educación como un instrumento de liberación que trabajara la idea de la responsabilidad cívica en base al dialogo horizontal de todos los actores en la capacidad de poder organizarse con autonomía al querer actuar con pertenencia y responsabilidad su entorno

Reconociendo así la capacidad que tienen los jóvenes, niño/as de contribuir desde sus intereses y preocupaciones del presente que transitan la posibilidad de retribuir a

su Institución Educativa en medida de las capacidades que hayan desarrollado.

Por ende, la incorporación de nuevas propuestas que fomenten la formación crítica con el debido apersonamiento del estudiante sobre la dirección de su realidad es de vital importancia para realizar un anclaje con la actualidad.

Por lo tanto, se busca dar respuesta al siguiente problema de investigación ¿Cómo fortalecer la democratización en las aulas a partir del diseño de una propuesta de enseñanza basada en el enfoque de escuelas democráticas?

Es así, que finalmente con la presente investigación se buscó diseñar una propuesta de transformación que fortalece las prácticas democráticas que se desarrollan dentro de una institución educativa. Para ello, es preciso identificar y analizar cuáles son aquellos elementos que conforma la cultura democrática en un espacio de formación, junto con la incidencia de las acciones procedimentales de la institución en el desarrollo de

pensamiento crítico en los diferentes actores que componen la comunidad educativa, para así proponer una serie de acciones enfocadas a potencializar la mirada democrática de la práctica de transformación social en los estudiantes y docentes, consecuentemente, evaluar el impacto de la propuesta diseñada mediante la valoración de cambios en la relación sujeto-entorno dentro de la Institución Educativa.

La posibilidad de poder acoplar un proyecto democrático en la educación que sea acorde a los compromisos sociales que tiene la región y en concreto el país desde la negociación por la paz, es en sí un reto que trae consigo nuevas preguntas, llagas y conflictos acerca de cómo debemos construir país; el dejar atrás los antiguos mecanismos de centralización de poder donde una sola corriente priorizaba las necesidades y el propósito de unión.

Touraine, (2003), estas necesidades culturales y procesos de independencia del individuo son distintivos de esta transformación del mundo moderno en la forma de intervenir de las instituciones.

A su vez, dentro del trabajo elaborado por Balardini “*¿Qué hay de nuevo, viejo? Una mirada sobre los cambios en la participación política juvenil*”, se demuestra que el ejercicio continuo de revisión que hace la sociedad o las comunidades acerca de la validez de las categorías y funciones son necesarias para el desarrollo del proyecto público del momento, por lo que se vuelve necesario que se asuma un ejercicio activo desde lo personal en la validación de categorías que forman los elementos de pertenencia.

Con respecto a eso R. Hart, y Mena, (2010) traen colación la problemática a la que se enfrentan las instituciones Latinoamericanas al integrar el concepto de comunidad democrática a la cultura escolar, en torno al ejercicio de la participación, tomando como reducción del concepto en la elección superficial de un representante que sin mucha revisión a las propuestas que en la mayoría resultan irrealizables posteriormente son elegidos por criterios más relacionados con la empatía de parte de los votantes que con la objetividad de las ideas.

En consecuencia, Toffler, (1974); Álvarez, (2005) la escuela en su aproximación como comunidad democrática, representa una democracia de aspecto superficial en formas de hacer convivencia, pero donde no existe una relación de los criterios propios que tiene el sistema democrático al que se pertenece, un modelo donde se descentraliza el poder de decisión y se limita a respaldar a quienes tradicionalmente han sido figuras de autoridad.

Sin embargo, es necesario reconocer los adelantos que ha tenido el Ministerio de Educación y demás entes formativos, las iniciativas para la construcción de paz y la intencionalidad de formar en competencias ciudadanas estimulándolas como el conjunto de conocimientos y habilidades que debe tener un individuo para actuar en sociedad del que se espera que a nivel cognitivo, emocional y comunicativo logre integrar todo lo necesario para ser ciudadano. Tales como las pasadas elecciones del 5 de diciembre de 2021 para los consejos de juventudes, son indicios de que la institucionalidad avanza en su necesidad de formación

al ciudadano, reconociendo en la adolescencia y la niñez un periodo de acción participativa primordial Krauskop, (2000), el identificar a esta población en estos proyectos conlleva a una inclusión de sus intereses en aspectos de planeación y construcción de políticas públicas de lo que supone la ciudadanía juvenil y desencadena así mismo una serie de transformaciones que apuntan al desarrollo integral del país.

METODOLOGÍA

Realizando un recorrido sobre la literatura acerca de la problemática que en esta investigación se aborda cómo generar avances hacia la complejidad de democratizar las aulas, se reconoce que la metodología utilizada en el trabajo debe amparar por una coherencia de la discusión teórica de las escuelas democráticas y la construcción de espacios y referentes adecuados al ambiente y sus particularidades.

Es precisamente en este recorrido que se ha podido establecer dos problemáticas que generan un

distanciamiento del cómo acoplar la democracia y la escuela.

En primer lugar, se encontró una centralización de la literatura acerca de la pregunta cómo democratizar las aulas donde la figura del Consejo Escolar es la motivación inicial y el referente único donde un estudiante puede tener la vivencia de la democracia escolar y en segunda instancia son pocos los estudios prácticos de investigación que giren en torno a la democracia escolar desde el reconocimiento de los estudiantes como sujetos activos y responsables de su ciudadanía que se alejan del concepto de vivir la escuela para formación futura.

Desde esta premisa se trabajó de manera concisa en querer demostrar el impacto que genera la construcción de Escuelas Democráticas en las Instituciones Educativas y cómo ello, conlleva a la transformación social de los estudiantes que la integran. Por otro lado, se ejecuta la lógica del proyecto de investigación, la cual es: “Democratizar las aulas. Una propuesta de enseñanza basada en el enfoque de escuelas democráticas”. A

través de estrategias pedagógicas concretas, que captaran la atención de la comunidad educativa para poder ofrecer elementos de reflexión sobre las prácticas y cultura democrática de la Institución Educativa.

DISEÑO

El diseño metodológico que orientó este proyecto de investigación es de enfoque cualitativo y su tipo de investigación es la investigación acción. El objetivo principal se centró en construir una propuesta de enseñanza que generara un grado de reflexión del estudiante y en consecuencia un mayor grado de pertenencia para querer transformar su entorno, en concreto, la escuela. Es importante mencionar, que la reflexión debe estar empernado tanto en la escuela como en la sociedad, para transformar a los sujetos sociales, en medio de la participación democrática, como lo sustenta, Gurdián (2007).

El conocimiento no se inscribe en un proceso de expropiación y de alienación de las y los sujetos sociales, sino en un proceso de auto-conocimiento y

autorreflexión, de despliegue de capacidades y de conexiones entre sujetos en proceso, inscritas en una cualidad auto-referencial, recuperando en su complejidad el pensamiento paradójico. (p. 135).

Por otra parte, los objetivos de la presente investigación son:

- Identificar los elementos de la cultura escolar de la Institución Educativa.

- Proponer estrategias pedagógicas afines a la planeación del enfoque de escuela democrática.

- Evaluar la incidencia de la propuesta de enseñanza implementada, en el fortalecimiento de la democracia de la comunidad educativa.

En este último ámbito, en relación con la implementación y ejecución de los objetivos se demuestra la necesidad de querer entender las lógicas que se padecen dentro de la Institución Educativa y cómo dicho proceso edifica prácticas democráticas o cuáles son las interpretaciones de los roles en los diferentes espacios y visiones de

participación y democracia escolar en la Institución Educativa del municipio de Cali, Valle del Cauca, Colombia.

Como lo menciona Quintana, A. y Montgomery (2006), el enfoque cualitativo se centra en el estudio de aquellas particularidades que surgen con los fenómenos de carácter sociocultural que ocurren con una intencionalidad dentro del convivir de cualquier comunidad estos suponen una especificación en como plantear el estudio cualitativo que parte del asumir la posición de que el objeto de estudio cuenta un aspecto que en su naturaleza tiene una distinción de autenticidad y singularidad.

De acuerdo con lo anterior, investigar desde lo cualitativo es en ocasiones como sentir que se pisa en falso, al tratarse de categorías de análisis que requieren de una interpretación subjetiva y que la permanencia de argumentación pertenece al actor a interpretar, Quecedo Castaño (2003), González Rey (2000) la investigación cualitativa se presenta como un proceso permanente de producción del conocimiento, donde la permanencia de resultados es un espejismo que satisface momentos parciales que al

tener una proximidad a la posible solución se encuentra uno con nuevos interrogantes y formas de producción, dando oportunidad al investigador de mostrar mayor profundización de la realidad, con los distintos problemas que en ella se presentan.

CONTEXTO

El estudio se realizó en una Institución Educativa, en el barrio Salomia ubicado al norte de la ciudad Santiago de Cali/Colombia. De este se reconoce la importancia que tienen los factores históricos, sociales y culturales en el entorno de la Institución, siendo esta de carácter privado, contando con una trayectoria de oferta de educación regular en básica primaria, secundaria y media académica; para el periodo de 2021 a 159 estudiantes activos que en promedio están entre los 10 y 18 años y corresponden a estratos 1, 2, y 3 del barrio Salomia y sectores aledaños. Además, el colegio cuenta con un programa de educación por ciclos para jóvenes extra-edad y adultos que por diferentes motivos no pudieron acceder a los procesos de enseñanza y

aprendizaje según los tiempos que establece la educación regular.

La Institución Educativa centra su modelo pedagógico en los Aprendizajes con Estrategias Investigativas, el cual focaliza a la investigación en el aula, como razón de formación.

A propósito de esta finalidad, en la Institución se cuenta con un espacio extracurricular que articula la formación investigativa en los estudiantes, el semillero de investigación Praxis Crítica y Coloquio Estudiantil, lo cual denota un proceso democrático el cual trabaja de manera articulada con los diferentes comités que existen en la comunidad que buscan vivenciar en el estudiante la investigación activa e integradora de la formación del ser, entre estas se destaca el Comité de Democracia coordinado por el docente de Ciencias Sociales.

MUESTRA

La muestra está conformada por personas de la comunidad educativa, (7) educadores, (6) educandos que hacen parte del

Consejo Escolar siendo representantes de 6° a 11°. Estas personas fueron escogidas porque se relacionan con el Proyecto Transversal de Democracia que existe en la Institución o porque cuentan con un nivel de experiencia dentro del entorno que permite interpretar la cultura democrática del Centro Educativo.

Esta investigación se abordó desde diferentes ámbitos, de primer lugar se analiza una población en específico, llámese docente y estudiante, en segundo lugar, se generaliza la investigación, contribuyendo a toda la comunidad educativa (educadores, educandos, directivos y comunidad educativa).

Tabla 1. Distribución de la muestra (docentes)

Área	N° total de profesores
Ciencias naturales y educación ambiental.	1
Ciencias sociales, ética, religión, música y cátedra de paz.	1
Lengua castellana – lectura.	1

Idiomas extranjeros (Inglés – francés).	2
Tecnología e informática.	1
Matemáticas.	1
Otras.	0
Total.	7

Elaboración propia

Tabla 2. Distribución de la muestra (Estudiantes - representantes)

Grado	Representante
6°	1 (Vocero)
7°	1(Sub-vocera)
8°	1(Vocera)
	1(Sub-vocera)
9°	1(Vocero)
10°	0
11°	1(Personera)

Elaboración propia

FASES E INSTRUMENTOS

De acuerdo con lo anterior se establecieron 4 fases en la investigación que son complementados en diferentes acciones conectadas de forma

transversal, estas permiten que se lleve un progresivo control de eventualidades en la elaboración del proyecto así mismo responde a los objetivos específicos y los tiempos establecidos. Desde un inicio en la primera (1°) fase se prioriza la búsqueda de literatura y enfoque pertinente a la del objeto para construir (objetivo, pregunta problema, objeto de estudio y límites de la investigación) y así se desarrolla la segunda (2°) Etapa de inmersión de los investigadores con la comunidad educativa de la Institución con la finalidad inicial de identificar los elementos de la cultura escolar de la Institución Educativa, para que en la tercera (3°) parte se logre el poder proponer estrategias pedagógicas afines a la planeación del enfoque de escuela democrática y ya finalmente en la cuarta (4°) evaluar la incidencia de la propuesta de enseñanza implementada, en el fortalecimiento de la democracia de la comunidad educativa.

Por consiguiente, los instrumentos utilizados para recoger la información al momento de reconocer e identificar las visiones de

convivencia y sentido de democracia en la Institución fueron de tipo cualitativo usando el cuestionario y la entrevista en grupo focal para el caso de los docentes con el objetivo de conocer el nivel de apropiación al sentido de formación democrática y su nivel de participación en la creación de espacios de participación activa del estudiante en su proceso de formación, esto en base a la misión institucional y su propósito de enseñanza que es el de educar para liberar.

En el caso de los estudiantes también se realiza una entrevista con el grupo focal para este caso se tiene de requisito el que los participantes tengan el rol de ser representantes de su grupo escolar respectivo para identificar cómo perciben los estudiantes el nivel de participación del consejo escolar y demás comunidad educativa en la toma de decisiones del colegio.

Además, al tratarse de un estudio con objetivo de reconocer realidades ajenas al grupo de investigadores se pone en uso el juego de roles a través de la elaboración de un cuento que den cuenta de cómo los jóvenes representantes asumen su

puesto y sus pensamientos personales de que es en sí la democracia a su edad.

La identificación de las fortalezas y necesidades de la institución al democratizar sus procesos educativos se establecieron en apoyo del diario de campo, y la observación participante que permitieron establecer las líneas principales del trabajo a intervenir.

RESULTADOS

Fase 1. Identificación y análisis de las categorías y procedimientos

A continuación, se exponen los resultados que se obtuvieron en la trayectoria del desarrollo de la investigación. Para el inicio de la implementación de análisis de categorías se tuvo en cuenta los siguientes conceptos, sustraídos de las voces de los actores involucrados en el estudio:

DOCENTE	CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN DE LAS VOCES
<u>N° 4</u>	FORMACIÓN CRÍTICA	La formación crítica nace a través de la reciprocidad que se obtiene entre el docente y el estudiante, esto a su vez, se expande mediante la necesidad de querer entender lógicas o vivencias que están permeadas en el espacio educativo, por ejemplo, el docente al brindar confianza hacia el estudiantado, demuestra autonomía y gestión viable para que cada estudiante pueda edificar su criterio que tanto lo va a caracterizar de los demás y eso podrá expandir su conocimiento o sus investigaciones en la Institución Educativa.
<u>N° 5</u>		
<u>N° 6</u>		
<u>N° 7</u>		

Elaboración propia

Frente a **la categoría de análisis FORMACIÓN CRÍTICA**, los profesores interpretan de manera global que la formación crítica nace a partir de la necesidad que se obtiene por parte del estudiante, que, con ello, el profesor tiene la responsabilidad de brindar confianza y apoyo hacia el estudiantado, y así, construir un criterio propio basado desde la autonomía mutua entre profesor y estudiante, esto concuerda con la mirada de Gómez, Muriel Y Londoño, (2019).

“Por tanto, la educación tiene como objetivo principal integrar los contenidos académicos con la formación de

la persona, para que esta tenga la oportunidad de intervenir en el entorno, comprendiendo realidades locales y globales desde el pensamiento crítico y reflexivo”, (p. 1).

A partir de este tipo de asimilación de formación crítica se concuerda que dicho proceso varía desde el espacio democrático o escenarios reflexivos que pueda tener el profesor y el estudiante, por ende, de dicha forma se podrá edificar carácter propio desde la disciplina de Ciencias Sociales como el campo de conocimiento de la acción del estudiante.

DOCENTE	CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN DE LAS VOCES
<u>N° 4</u>	PRAXIS DE LA EXPERIENCIA DEMOCRÁTICA	A lo largo del tiempo en la Institución Educativa se habla de democracia dentro del Gobierno Escolar, dicho escenario es el pilar de potencializar la democracia para los docentes y los estudiantes y esto a la vez ejecuta interacción autónoma para ambos individuos, y dentro de la experiencia mutua, se logra escuchar al otro, entender y comprender sus necesidades y a partir de ello, se puede construir una solución de manera individual o colectiva, todo se da gracias al Gobierno Escolar.
<u>N° 5</u>		
<u>N° 6</u>		
<u>N° 7</u>		

Elaboración propia

Frente a la ***categoría de análisis PRAXIS DE LA EXPERIENCIA DEMOCRÁTICA***, dentro de la Institución Educativa los docentes demuestran que la participación democrática es casi nula, ya que, solo se habla de democracia cuando se implementa el proyecto del Gobierno Escolar, pero, después de la implementación en todo el año lectivo, no se construye democracia o nociones respecto a ella. Cabe mencionar, que la experiencia democrática es extremadamente importante para la educación, porque gracias a ello, se amplía el concepto de democracia y su vivencia entre la comunidad educativa y el estudiantado, como lo expresa Muñoz, (2011).

“En nuestro país la democratización de la cultura escolar es una deuda pendiente del sistema educativo. Este marco normativo más bien es la reproducción de la democracia representativa al espacio escolar, y genera una serie de procedimientos y ritos que particularmente tienden a entrapar la participación” (p. 107).

Mediante la cita textual, se llega a la conclusión que el sistema educativo reduce el espacio democrático solamente en escenarios de la asignatura de Ciencias Sociales o en el lapsus del proyecto educativo Gobierno Escolar.

DOCENTE	CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN DE LAS VOCES
<u>Nº 4</u>	ROL DEL DOCENTE	El docente debe de ser la figura íntegra y tener criterio en el momento en que se deba tomar una posible solución u opción, para que con dicha toma de decisión pueda brindar confianza hacia el estudiante, y este a su vez podrá tener la capacidad de ser autónomo frente a las problemáticas que padezca dentro de la Institución Educativa y como resultado obtener una autogestión en pro del desarrollo autónomo.
<u>Nº 5</u>		
<u>Nº 6</u>		
<u>Nº 7</u>		

Elaboración propia

Frente a la ***categoría de análisis ROL DEL DOCENTE*** los profesores interpretan en aspectos generales que su función es brindar coordinación a los proyectos de los estudiantes frente a la dinámica escolar que muchas veces se traslada a jugar un papel principal en el desarrollo de estas, esto concuerda con la mirada de Salamanca, (2011).

“la sociedad necesita personas razonables capaces de transformar el presente en

función de un futuro mejor; no se puede pretender generar algún tipo de cambio cuando los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las nuevas generaciones están basados en la memorización y en la repetición mecánica de contenidos". (p. 184).

A partir de este tipo de perspectiva de la democracia escolar es que autores como Freire y Apple dan cuenta de que los docentes y demás formadores de la escuela regular no abandonan sus prácticas tradicionales asumiendo ese rol de centro de la enseñanza y el aprendizaje es la mirada del adulto validando la acción del joven.

DOCENTE	CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN DE LAS VOCES
N° 4	ADHESIÓN DE LA COMUNIDAD AL PROYECTO DEMOCRÁTICO	Dentro de la realidad educativa, la comunidad de padres de familia no hacen un respectivo acompañamiento para los estudiantes, ahí se encuentra un grave error, porque siempre se ha pensado que la escuela es la responsable de incluir la sociedad o de construir pensamientos críticos, pero no es así, la familia es un pilar fundamental para la ejecución de la democracia, es por ello, que se debe de mejorar dicho inconveniente, es necesario romper el paradigma, y ampliar la visión de qué es democracia y quiénes pueden influir ahí.
N° 5		“Por otro lado, el error a la vez es lógico, porque, en lo cotidiano se ha expresado que la democracia solo se habla en las clases de Ciencias Sociales, pero, creemos que no es así, la democracia se habla en diversos espacios de forma colectiva y ayuda a construir un mundo más incluyente.
N° 6		
N° 7		

Elaboración propia

Frente a la **categoría de análisis ADHESIÓN DE LA COMUNIDAD AL PROYECTO DEMOCRÁTICO**, la Comunidad en general no se hace responsable de la proyección que implica la construcción de la democracia, cabe mencionar, que quizás dicho inconveniente surge a partir de la poca participación que tiene la Institución Educativa en los eventos del Gobierno Escolar, y si falla la Institución, más aún lo hará la comunidad de padres de familia, dado que, no le ve la importancia que genera

el proyecto del Gobierno Escolar. Como lo menciona Capera y Ñañez, (2016).

Desde la Ley 115 de 1994, la cual permite organización anual del gobierno escolar, constituido por el Rector, Consejo Directivo y Consejo Académico. Se obtuvo como resultado que los planes educativos institucionales fallan en lograr una sólida, profunda y crítica formación sobre la ciudadanía y lo público. (p. 1)

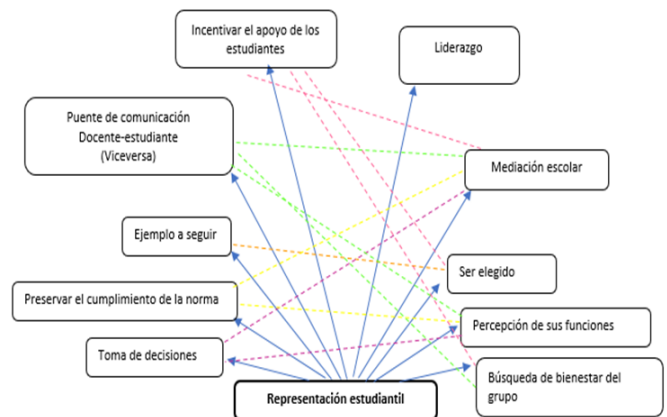
Por lo tanto, se evidencia, que la Comunidad Educativa no ha tenido el carácter de mejorar la problemática, para así, ampliar el concepto de democracia desde múltiples espacios participativos compuestos por toda la Comunidad en General.

Fase 2. Diseño de la propuesta didáctica.

En consecuencia, a los objetivos planteados y el producto obtenido a lo largo de la fase 1 por medio de la observación participante al grupo focal junto con los resultados extraídos de

los instrumentos de análisis, se elaboró una propuesta didáctica sobre la democracia escolar cómo una herramienta de apoyo para la comunidad en el objetivo de fortalecer los actos de participación y mediación de conflictos que pueden surgir, se define las estrategias a emplear mediante las competencias que desarrolla el Centro Educativo por medio de la interdisciplinariedad, se busca que desde la página web el usuario tenga acceso a los servicios didácticos, desde cualquier dispositivo y aún más que pueda interactuar con el resto de integrantes fortaleciendo los espacios democráticos que ya han sido establecidos en la Institución, lo que acerca la finalidad inicial de esta propuesta didáctica, como se visualiza en la siguiente dinámica.

Tabla. Percepción de Representación estudiantil (resultado de entrevista – diario de campo)
fuente: elaboración propia



Elaboración propia

En Los estudiantes entrevistados para el caso de la muestra fueron aquellos que conformaban el Gobierno Escolar en los roles de vocería y personería, la edad de los entrevistados osciló entre 11 y 16 años, eran los representantes de 6° a 11° de bachillerato.

Por medio de una entrevista grupal se trabajó con ellos categorías importantes para conocer su percepción de la cultura democrática de la Institución cómo son: sentido de su participación y representación estudiantil (Metodología – síntesis).

Para recoger la información de aquellos comentarios obtenidos en la aplicación de este instrumento se acude a utilizar un recurso literario a modo de figura fantástica que tiene como propósito el servir de héroe en el colegio y cómo este brinda una protección a la democracia, debido a sus funciones, el héroe necesita de la colaboración de los estudiantes, por medio del recurso de inmersión en la historia se conduce a los estudiantes a comenzar a identificar aquellas frases que rodean la percepción negativa, que hace parte del dialogo público de lo

que representa el ser un líder y a su vez que responsabilidad se tiene al serlo.

Gráfica 1. Cualidades, habilidades, aliados y retos del héroe CES (representante estudiantil) resultado de entrevista

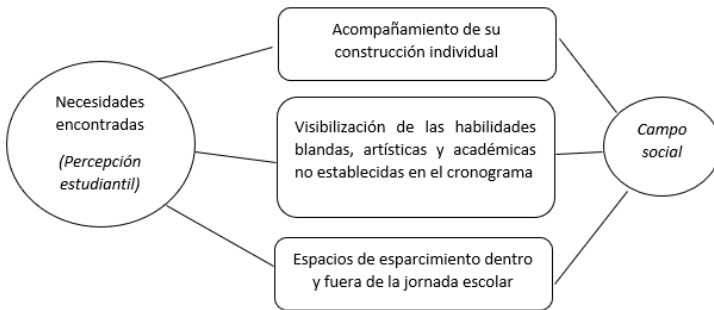


Elaboración propia

Es así como en el transcurso de la narración de lo que atraviesa el personaje se aborda con ellos cuál es su percepción en cuanto a: la toma de decisiones, identificación con el héroe y la probabilidad de enfrentar y mediar esas situaciones, a medida que se conoce la opinión de cada uno, ellos se fueron registrando en la imagen aquellas funciones, valores o cualidades que debía tener el personaje para lograr su misión. (metodología).

En tal caso, aquella proyección brindó elementos claves para el reconocimiento de lo que ello/as consideran necesario para su colegio y que constituyen el valor central de esta investigación.

Gráfica 2. Necesidades del entorno educativo según la percepción de los estudiantes (resultado de entrevista – diario de campo)



Elaboración propia

Continuando por la línea de indagación uno de los principales resultados que se encuentra en la entrevista es la conceptualización de mediación de conflicto de parte de los estudiantes al momento de representar su función dentro del colegio, categorías como: conflicto, solidaridad y diálogo fueron constantes en la conversación. Se denota el manejo de un lenguaje conciliador en los estudiantes que refleja la aprehensión de su rol en el Gobierno Escolar para mediar dentro de la convivencia del colegio, se demuestra un trabajo coherente con el modelo pedagógico, el proyecto de educación ciudadana y la implementación de la enseñanza de cátedra de paz, si bien es cierto que son acciones propias del estamento estudiantil que representan ellos,

también se permite vislumbrar un avance de las iniciativas, propuestas en los últimos años para el alcance de una ciudadanía consolidada en relaciones de paz.

En tal sentido, este hallazgo permite reconocer que, en el aporte al funcionamiento de la democracia escolar, las acciones están concentradas en el apoyo a las convivencias, y ajeno en la proposición de estrategias o proyectos que sean por fuera de esta línea, algo que se corrobora en las sugerencias que realizan los estudiantes a los diferentes estamentos de la Institución Educativa donde las solicitudes son dirigidas a las necesidades de lo social que son el resultado de procesos propios de su edad biológica para la Institución.

Es así, que se logra comprender cómo la escuela sigue siendo valiosa para la construcción de nuevas formas de convivencia, sin dejar de lado aquellos riesgos y retos que traen consigo la incorporación de elementos vanguardistas a estrategias recursivamente tradicionales, como el caso de la representación y mediación escolar, como plantea Vera, (2017) las particularidades de cada Institución

que provienen de su contexto influenciarán en este proceso, no se trata de una práctica uniforme para nadie.

Dentro de la última implementación se realizó un diseño de Blog Educativo, construido de manera propia para así alcanzar de manera digital todos los saberes que se fueron construyendo a lo largo de la ejecución de escuelas democráticas, es por ello, que se plantea lo siguiente:

En la medida de alcanzar los objetivos iniciales y el análisis de los resultados encontrados se elaboró la propuesta didáctica por medio del diseño de una plataforma digital que está a servicio de la comunidad educativa, este permite el acceso a las herramientas y servicios didácticos en casi cualquier momento y dispositivo, así mismo no se generan restricciones para aquellos que deseen conocer más sobre la problemática establecida y adaptar el diseño a las necesidades particulares de su entorno.



Elaboración propia

1

Fase 3. Evaluación de la propuesta (Plataforma didáctica).

Para poder evaluar el producto final de la propuesta didáctica se desarrolló una socialización con la institución educativa para validar la efectividad y relevancia de la plataforma entorno al fortalecimiento de las dinámicas democráticas, es decir, se valoró el alcance de las actividades en cuanto al objetivo central de la investigación. La socialización se dio con el plantel docentes. A continuación, se exponen las valoraciones de los diferentes

¹ Caicedo, P y González, J. (2022). Tomada de "blog democracia al ojo"

Recuperado de: <https://sites.google.com/usc.edu.co/blog-propuesta-educativa/inicio>

profesores que continúan en sus labores en la Institución.

Categoría. Percepción de los docentes en términos de relevancia de la plataforma "Hacia la construcción de una escuela democrática" al momento de abordar las necesidades democráticas de la institución educativa.	
Área	Cita textual
Ciencias Sociales	- "Desde la primera socialización en la que me mostraron los avances de la plataforma quedé muy contento con los contenidos y las posibilidades de que todos los que conforman la vida democrática en el colegio participen y propongan en términos de lograr una transformación dónde todos trabajan y además se refleja en la intención de la página la filosofía de la Institución". (P4). - "Les agradezco por entregarnos esta plataforma es una extensión de nosotros al resto de la comunidad educativa, es una idea que muchos colegios pueden aplicar". (P4).
Directivos/ Apoyo del área de Psicología	- "Es una herramienta que para mí me parece muy pertinente pues estamos en la era de la tecnología y presentar una herramienta con la mirada tecnológica que es atractiva para los estudiantes pues es bastante pertinente más cuando se trata de que están promoviendo los espacios de participación democrática entre los estudiantes y padres de familia y cómo ustedes lo identificaron, la gente vive una réplica de lo que está viviendo a nivel del país y participar es venir a votar y entonces ni siquiera se hacen el estudio de las propuestas, entonces esa herramienta permite que la gente acceda a las propuesta, pueda contar, pueda preguntar y expresar inquietudes frente a la participación y el verdadero uso que se le está dando la ley 115 decreto 1860 al gobierno escolar. Y la plataforma tiene un contenido muy amplio y amigable en ese tema para el uso con los estudiantes". (R1).

Elaboración propia

Finalmente, desde la información analizada en el desarrollo de esta investigación es conveniente expresar una serie de invitaciones para mejorar la experiencia democrática en la Institución Educativa para que gradualmente vayan aportando al deseo de ciudadanía en el que todos estamos comprometidos, debido a que la Institución Educativa es el pilar fundamental por el cual se empieza a instruir para la ejecución de la

democracia participativa, como lo plantea, Casas, Méndez, (2009), "En primera medida, entenderemos las instituciones como las reglas del juego de una sociedad, reforzadas mediante la ley u otros mecanismos de control social que moldean la interacción humana". (P. 102).

1. Es prudente que la Institución reconozca la necesidad de trabajar en la caracterización de la cultura política en sus prácticas que lleve a un aporte en la formación del sujeto político en coherencia de su aprendizaje cómo ciudadano. Un trabajo pendiente que tiene el sector educativo en general, que sin margen de distinción de particulares puedan producir un gran impacto en los estudiantes y demás entornos hacia la participación democrática que se refleje en la conciencia de las acciones personales.

2. Es recomendable que la comunidad educativa revise si la construcción de sus experiencias para la vivencia de la democracia escolar está respondiendo al cumplimiento de la Ley General de Educación y demás reglamentaciones que brindan las especificaciones del cómo debe funcionar el gobierno escolar y que pueden llevar a la

perpetuación de acciones y simulación de estrategias afines a procesos y una cultura política pasiva en el país.

CONCLUSIONES

A lo largo de la interacción social y académica que se tuvo en la Institución Educativa, se tienen múltiples resultados, tanto de manera positiva y negativa, ya que, la correlación de la construcción de Escuelas Democráticas en dicha Institución se realizó con docentes, estudiantes, más la implementación de un blog educativo como método de instrumento o herramienta digital para seguir en la edificación de Escuelas Democráticas año tras año.

Se encuentran como resultados más dicentes, que el Gobierno Escolar ha estado muy débil o desquebrajado, esto se debe, a la poca importancia que le brindan a dicho proyecto educativo, aquel proceso genera vacíos en la interacción participativa entre docente y estudiante, debido a la poca o nula importancia que existe en la Institución Educativa dentro del proyecto de democracia.

Por otro lado, mediante las observaciones que se estuvieron realizando, la Institución entiende que el proyecto de democracia solo se articula con las elecciones de Personería y al tener el resultado de las elecciones, automáticamente la democracia muere.

Cuando se encuentra dicha falencia, el proyecto de Escuelas Democráticas toma el papel preponderante de incentivar el entendimiento y la comprensión de reconocer que la democracia vive constantemente, ya sea, dentro del aula, colegio o sociedad. Es por ello, que, en este punto, se instruye tanto a los docentes y estudiantes a querer vivir en democracia participativa, o vivir en democracia desde diversas asignaturas o docente, no solo desde la asignatura de Ciencias Sociales.

Es importante mencionar, que el Blog Educativo, llamado Escuelas Democráticas, tuvo un impacto óptimo como opción para la interacción de toda la comunidad educativa, a través de un recurso tecnológico para el aprendizaje. Gracias al blog digital, a las intervenciones que se edificaron, asimismo, a la disposición de entender

la democracia, se llegó a construir un espacio donde todos tenían voz y representación, el cual se expresaban diferentes ideas y argumentaciones, entre docentes y estudiantes, y esto, es un resultado óptimo, porque, genera impacto en la comunidad escolar, por ende, se amplió la participación democrática de ambos sujetos sociales.

REFERENCIAS

BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez, (2005) Evaluación como situación de aprendizaje o evaluación auténtica. Perspectiva educacional. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/333/333329100004.pdf>

Apple, M (2000) Escuelas democráticas. Madrid, Instituto Virgen del Carmen de Cuyo. Recuperado de <http://www.ivcc.edu.ar/blogpri/sites/default/files/Escuelas%20democr%C3%A1ticas-Apple.pdf>

Balardini, S (2005) ¿Qué hay de nuevo, viejo? Una mirada sobre los cambios en la participación

política juvenil. Argentina, Nueva Sociedad. Recuperado de <https://nuso.org/articulo/que-hay-de-nuevo-viejo-una-mirada-sobre-sobre-los-cambios-en-la-participacion-juvenil/>

Bronfenbrenner, (1987) La ecología del desarrollo humano. Ediciones Paidós. Recuperado de http://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/familia_contemporanea/modulo1/la-ecologia-del-desarrollo-humano-bronfenbrenner-copia.pdf

Cajiao, F (1994) Poder y justicia en la escuela colombiana. Cali, Red Académica. Recuperado de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/5378/4405>

Casas y Méndez, (2009) Educación para la paz, cultura política y cambio social: un análisis empírico del programa Aulas en Paz desde el institucionalismo

- cognitivo. Desafíos – Universidad del Rosario Colombia. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3596/359633166005.pdf>
- Capera y Ñañez, (2016) Participación política y gobierno escolar en las instituciones educativas de Ibagué. Universidad Autónoma del Estado de México. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/676/67652755008/html/>
- Cifuentes, (2015) Ambientes favorables para el ejercicio de la democracia en la escuela. Derecho y realidad. Recuperado de: Revista-Derecho y Realidad.
- Cuervo, L (2017) Comprender la formación para la participación democrática; caminos de la educación para la paz. Auto etnografía en el Colegio Unidad Pedagógica, el Proyecto Integrado de Aula y la participación Estudiantil en el Gobierno Escolar como estrategias de formación para la Participación Democrática. Bogotá D.C, Universidad De Los Andes. Recuperado de <https://repositorio.uniandes.edu.co/handle/1992/13984>
- Dewey, J (1997) Democracia y educación. Una introducción a la filosofía de la educación. Madrid, Raíces de la memoria. Recuperado de <https://circulosemiotico.files.wordpress.com/2012/10/dewey-john-democracia-yeducacion.pdf>
- Duque, (2013) Propuesta de modelo de gestión para educación superior a distancia: una aproximación. Scielo. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/zop/n18/n18a07.pdf>
- Freire, Paulo. (2003). Pedagogía del oprimido. Madrid: Siglo Veintiuno.
- González, F. J. et al. (1998). Educar para la democracia. La ciencia-tecnología-sociedad. Investigación en la escuela. Democracia y renovación de la escuela.
- Gómez, Muriel Y Londoño, (2019) El papel del docente para el logro de un aprendizaje significativo

- apoyado en las TIC¹. Universidad Autónoma del Caribe. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/4766/476661510011/html/>
- Gurdián, (2007) El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio-Educativa. Colección IDER. Recuperado de <https://web.ua.es/es/ice/documentos/recursos/materiales/el-paradigma-cualitativo-en-la-investigacion-socio-educativa.pdf>
- Hart, R (1999) La participación de los niños. De la participación simbólica a la participación auténtica. Nueva York, Unicef, Fondo de las Naciones Unidas para la infancia. Oficina Regional para América Latina y el Caribe. Recuperado de https://www.unicef-irc.org/publications/pdf/ie_participation_spa.pdf
- Muñoz, (2011) LA DEMOCRACIA Y LA PARTICIPACIÓN EN LA ESCUELA: ¿CUÁNTO SE HA AVANZADO DESDE LAS NORMATIVAS PARA PROMOVER LA PARTICIPACIÓN ESCOLAR?. Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación Santiago, Chile. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/2431/243120126006.pdf>
- Peralta, (2009) Dificultades de aprendizaje. Evaluación dinámica como herramienta diagnóstica. Psicología y educación. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/802/80212414008.pdf>
- Quecedo, Rosario; Castaño, Carlos (2002) Introducción a la metodología de investigación cualitativa. España, Revista de psicodidáctica. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17501402>
- Salamanca, (2011) DEL AULA DE CLASE TRADICIONAL A LA COMUNIDAD DE INVESTIGACIÓN¹. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Boyacá, Colombia. Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/4772/477248388008.pdf>

<https://journals.openedition.org/polis/8064>

Senado, C (2021) Constitución Política de la República de Colombia 1991. Bogotá D.C, Secretaría Senado De Colombia. Recuperado de http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html

Thiebaut, C (1998) Vindicación del ciudadano. Barcelona, Dialnet. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=239953>

Tourine, A (1997) ¿Podremos vivir juntos? La discusión pendiente: el destino del hombre en la aldea global. Argentina, Fondo de Cultura Económica. Recuperado de https://www.goodreads.com/book/show/353443._Podremos_vivir_juntos_La_discusi_n_pendiente

Zuleta, E (1992) La participación democrática y su relación con la educación. Bogotá D.C, Polis Revista Latinoamericana. Recuperado de